

**BACHELOR'S DEGREE PROGRAMME**

**Term-End Examination**

**June, 2012**

**(APPLICATION ORIENTED COURSE)**

**AWR-1(E) : WRITING FOR RADIO**

*Time : 2 hours*

*Maximum Marks : 50*

---

*Note : This paper has two Sections A and B. Attempt five questions in all. Choose any two from Section-A and any three from Section-B. All questions carry equal marks.*

---

**SECTION-A**

Attempt *any two* questions from the following.

1. State the different types of Narration and rules for writing Narration for radio broadcast. 10
2. Describe the distinct advantages of radio advertisement over press and TV advertisements. 10
3. What are the basic rules for adapting a novel for a radio serial ? Give suitable examples. 10
4. Assess radio as a medium of Education. 10

## SECTION-B

Answer *any three* questions from the following :

5. Prepare a list of questions with a mix of informational interpretive and emotional elements for a radio interview of a famous writer. 10
6. Prepare a script for radio broadcast on any developmental issue. 10
7. Write a short play on any episode from the Ramayana or The Mahabharata for radio broadcast. 10
8. Prepare a radio advertisement on any one of the following issues : 10  
Keep your Environment Clean

**OR**

A New Soap.

9. Prepare a short radio feature on one of the following : 10  
HIV AIDS and its Prevention

**OR**

Rain Harvesting

10. Write a brief story (or a play) to be aired on radio on : 10  
'The secret of success'  
(for the age group 13 - 16 years)

**OR**

'The joys of sharing'  
(for the age group 6 - 10 years).

स्नातक उपाधि कार्यक्रम

सत्रांत परीक्षा

जून, 2012

बी.आर.पी.ए.-101/ए.डब्ल्यू.आर-1 ( एच ): रेडियो लेखन

समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 50

नोट : खण्ड 'क' से दो और खण्ड 'ख' से तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

खण्ड-क

निम्नलिखित में से *किन्हीं दो* प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

1. 'भारत में रेडियो प्रसारण' विषय पर एक निबन्ध लिखिए। 10
2. रेडियो समाचारों का वर्गीकरण उदाहरण सहित प्रस्तुत कीजिए। 10
3. 'रेडियो परिचर्चा' से आप क्या समझते हैं? सोदाहरण उत्तर दीजिए। 10
4. विज्ञान तथा सामाजिक विज्ञान की शिक्षा में रेडियो की भूमिका पर प्रकाश डालिए। 10

## भाग-ख

निम्नलिखित में *किसी एक* विषय पर अधिकतम 250 शब्दों में 10  
रेडियो रूपक लिखिए :

5. (a) रेडियो पर फिल्म संगीत  
(b) ताजमहल  
(c) दिल्ली में राष्ट्रमंडल खेल  
(d) बाघों की घटती संख्या
6. रेडियो हास्य व्यंग्य नाटिका की विशेषताओं को सोदाहरण 10  
समझाइए।
7. अनौपचारिक शिक्षा के प्रचार-प्रसार में रेडियो की भूमिका पर 10  
प्रकाश डालिए।
8. रेडियो के लिए पाँच विज्ञापन तैयार कीजिए। 10
9. वार्ता आलेख के आवश्यक तत्वों को रेखांकित कीजिए। 10
10. *किन्हीं दो* पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 2x5=10
  - (a) जन सेवा प्रसारण
  - (b) बच्चों के लिए लेखन
  - (c) आँखो देखा हाल
  - (d) विदेश में रेडियो का उद्भव
  - (e) व्यक्ति-चित्र