

**CERTIFICATE IN CRAFT AND DESIGN  
(POTTERY) (CCDP)**

**Term-End Examination**

**June, 2012**

**OET-001 : WORLD OF CLAY**

*Time : 3 hours*

*Maximum Marks : 70*

*Note : Answer six questions in all. Question no.1 is compulsory.  
Answer any five questions from the remaining part.*

**Compulsory Question**

1. Please (✓) tick the correct answer. 10x2=20
- (a) Which of the following is a variable of marketing mix ?
- (i) Money                      (ii) Product
- (iii) Education                (iv) None of the above
- (b) The Rural Group comes under \_\_\_\_\_ segmentation.
- (i) Demographic              (ii) Geographic
- (iii) Physiographic          (iv) Behavioural
- (c) Which process is adopted to increase the plasticity of the clay ?
- (i) Tempering                (ii) Firing
- (iii) Filtering                 (iv) Ageing

- (d) "Likert Scale" may be used for
- (i) Catalogue design
  - (ii) Production
  - (iii) Questionnaire design
  - (iv) Pricing
- (e) Method of fixing the price is called Promotion.
- (i) True
  - (ii) False
- (f) "Khadag Singh" returned Sultan to "Baba Bharti" because.
- (i) "Baba Bharti" loved sultan too much.
  - (ii) "Khadag Singh" did not like Sultan
  - (iii) It was difficult to tame Sultan.
  - (iv) "Baba Bharti's" Action changed the life of "Khadag Singh".
- (g) What is added as temper to clay ?
- (i) Sand
  - (ii) Ash
  - (iii) Cowdung
  - (iv) Stone
- (h) What is the relation between potter and clay ?
- (i) Father-Son
  - (ii) Mother-Son
  - (iii) God-World
  - (iv) Husband-Wife

- (i) Secondary colours are formed by :
- (i) mixing two primary colours.
  - (ii) mixing primary and tertiary colours
  - (iii) mixing any two tertiary colours
  - (iv) mixing any two types of colours.
- (j) Example of organic form is :
- (i) Computer
  - (ii) a piece of cloud
  - (iii) a rectangular table
  - (iv) globe model.

2. Differentiate between symmetrical and asymmetrical objects giving examples using sketches show axis of symmetry in the symmetrical object. 10
3. Differentiate between the patterns of Rangoli and Mehendi with the help of sketches. 10
4. What is the message of the story " Poos Ki Raat"? 10
5. Write the process of forming a bowl of clay on wheel. 10
6. Prepare a questionnaire to understand the demand of earthen pitchers made by you, among the consumers and the market. 10

7. Draw sketches of tools and machines required for the coning process. 10



शिल्प एवं डिजाईन ( कुंभकारी ) में प्रमाण पत्र  
( सी.सी.डी.पी. )

सत्रांत परीक्षा

जून, 2012

ओ.ई.टी.-001 : मिट्टी की दुनिया

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 70

नोट : कुल छः प्रश्नों के उत्तर दें। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। शेष प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दें।

अनिवार्य प्रश्न

1. निम्नलिखित विकल्पों में से सर्वाधिक उपर्युक्त विकल्प (✓) पर निशान लगाकर चुनें। 10×2=20
- (a) निम्नलिखित में से कौन सा मार्केटिंग मिक्स का तत्व है ?
- (i) धन (ii) उत्पाद  
(iii) शिक्षा (iv) उपर्युक्त में से कोई नहीं
- (b) ग्रामीण समुह \_\_\_\_\_ वर्गीकरण के अन्तर्गत आते हैं।
- (i) जनसांख्यिकीय (ii) भौगोलिक  
(iii) यूआकृतिक (iv) व्यवहारिक
- (c) मिट्टी का लोच बढ़ाने के लिए किस प्रक्रिया को अपनाया जाता है ?
- (i) टेम्परिंग (ii) आग में पकाना  
(iii) छानना (iv) एजिंग

- (d) "लिकर्ट स्केल" (अनुमाप) का प्रयोग किया जाता है।
- कैटलॉग डिजाइन
  - प्रश्नावली बनाने के लिए
  - उत्पादन के लिए
  - मूल्य निर्धारण के लिए
- (e) मूल्य तय करने की प्रक्रिया का प्रोत्रति कहते हैं।
- सही
  - गलत
- (f) खड़गसिंग ने बाबा भारती को सुल्तान वापस कर दिया क्योंकि —
- बाबा भारती सुल्तान को बहुत प्यार करते थे।
  - खड़गसिंग सुल्तान को पसंद नहीं करता था।
  - सुल्तान को पालतू बनाना मुश्किल था।
  - बाबा भारती के कृत्यों ने खड़गसिंग का जीवन बदल दिया।
- (g) जिस मिट्टी में रेत की मात्रा कम होती है, उसमें टेम्पर पदार्थ के रूप में हम क्या मिलाते हैं ?
- रेत
  - राख
  - गोबर
  - पत्थर
- (h) कुम्हार और माटी के बीच कैसा संबंध है ?
- पिता-पुत्र
  - माँ-बेटे
  - ईश्वर-सृष्टि
  - पति-पत्नी

- (i) द्वितीयक रंग प्राप्त किये जाते हैं-
- (i) किन्हीं दो प्राथमिक रंगों को मिलाकर
  - (ii) किन्हीं दो प्राथमिक एवं तृतीयक रंगों को मिलाकर
  - (iii) किन्हीं दो तृतीयक रंगों को मिलाकर
  - (iv) किन्हीं दो प्रकार के रंगों को मिलाकर
- (j) जैविक आकार का उदाहरण है-
- (i) कम्प्यूटर
  - (ii) बादल का टुकड़ा
  - (iii) एक आयताकार टेबल
  - (iv) ग्लोब मॉडल

2. सममित और असममित वस्तुओं में अंतर, उदाहरणों सहित चित्र बनाकर बताइए। सममित वस्तुओं में सममित अक्ष भी दिखाइए। 10
3. रंगोली तथा मेहंदी के पैटर्न में अंतर, चित्र बनाकर बताइए। 10
4. "पूस की रात" कहानी में लेखक का क्या संदेश है? 10
5. चाक पर एक मिट्टी का कटोरा बनाने की विधि बताइए। 10
6. आपके द्वारा बनाये गये मिट्टी के घड़ों की माँग बाजार तथा उपभोक्ताओं के बीच कितनी है, इसे समझाने के लिए प्रश्नावली तैयार करें। 10
7. शंकु बनाने की प्रक्रिया के लिए अपेक्षित औजारों और मशीनों के रेखा चित्र बनाइए। 10