

No. of Printed Pages : 4

**BAALA-135**

**B.A. General (BAG)  
Term-End Examination  
December, 2023**

**BAALA-135 : Modern Indian Language : Assamese**

*Duration : 3 Hours*

*Maximum Marks: 100*

ছপা কৰা পৃষ্ঠাৰ সংখ্যা: 4

**BAALA-135**

বি.এ. সাধাৰণ

টার্ম-সমাপ্তি পৰীক্ষা

ডিচেম্বৰ-2023

**BAALA-135: আধুনিক ভাৰতীয় ভাষা : অসমীয়া**

সময়: 3 ঘন্টা

সৰ্বাধিক নম্বৰ: 100

টোকা: প্রতিটো প্ৰশ্নৰ মূল্যাংক কাষত দিয়া আছে।

1. তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ চমু উত্তৰ লিখক (যিকোনো ১০ টা)

10x1=10

- (a) হা-চাম শব্দৰ অৰ্থ কি?
- (b) হিউয়েন চাং কোন আছিল?
- (c) 'তাল্লীকুচিত ৰাজ্যচৰ্চা' পাঠটো বেজবৰুৱাৰ কোনখন গ্ৰন্থৰ পৰা লোৱা হৈছে?
- (d) দেৱজিৎ কাব্যখনৰ কবিগৰাকীৰ নাম লিখক।
- (e) 'Remarks on the Assamese Language and on Vernacular Education in Assam'-গ্ৰন্থখনৰ ৰচকজনৰ নাম লিখক।
- (f) অসমীয়া কাহিনীগীতক ইংৰাজীত কি নামেৰে জনা যায়?
- (g) Ballads and Tales of Assam নামৰ গ্ৰন্থখনৰ লেখকজনৰ নাম লিখক।
- (h) 'জন্ম ৰহস্য' কাৰ ৰচনা?
- (i) 'সাগৰ দেখিছা' কবিতাটিত উল্লেখ থকা চৰাইটোৰ নাম লিখক।
- (j) মেদাকৰ কি ৰোগ হৈছিল?
- (k) হেমচন্দ্ৰ বৰুৱাই লিখা অসমীয়া ব্যাকৰণখন কোন ব্যাকৰণৰ আৰ্হি আছিল?
- (l) পুলিচে চোৰটো টঙনিয়ালে- আঁচটোনা পদটি কোনশ্ৰেণীৰ ক্ৰিয়াপদ?
- (m) ইউনিকোড কেতিয়া উদ্ভাৱন হৈছিল?
2. তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়ক (যিকোনো ৫ টা)  $5 \times 5 = 25$
- (a) 'সাগৰ দেখিছা' কবিতাটিত ৰোমান্টিক চেতনা কেনেদৰে প্ৰকাশ পাইছে লিখক।
- (b) অসমীয়া ফ্ৰন্ট সম্পৰ্কে বুজাই লিখক।
- (c) 'অসম' শব্দৰ উৎপত্তি সম্পৰ্কে লিখক।

- (d) 'ইংলেণ্ডৰ বিৱৰণ' শীৰ্ষক পাঠটিত উল্লেখ থকা নীতি শিক্ষাৰ বিষয়ে লিখক।
- (e) শংকৰদেৱৰ অহংকাৰহীন জ্ঞানচৰ্চাৰ উদাহৰণ 'তাল্লীকুচিৰ ৰাজ্যচৰ্চা' শীৰ্ষক পাঠটিত কেনেদৰে পোৱা যায় লিখক।
- (f) অসমীয়া বচন বিচাৰ সম্পৰ্কে লিখক।
3. তলত দিয়া শব্দবোৰৰ সমাৰ্থক শব্দ লিখক (যিকোনো ৫ টা) 5x1=5  
 সূৰ্য, কামনা, নিশা, সামাজিক, বিস্ময়, বাসনা, বদন।
4. তলত দিয়া শব্দবোৰৰ প্ৰত্যয় ভাঙি দেখুওৱা। 10x1=10  
 সোণালী, সেউজীয়া, কুমলীয়া, আপদীয়া, দীঘলীয়া, চিকাৰী, ভোজন, গমন, নামনি, গাঁৱলীয়া।
5. তলত দিয়া আৰ্হিত এটা ক্ৰিয়াপদক খণ্ড খণ্ডকৈ দেখুওৱা হৈছে। একে আৰ্হিৰে তলৰ বাকীথকা ক্ৰিয়াপদবোৰক খণ্ড খণ্ড কৰক। 5x1=5  
 আৰ্হি  
 কৰিছিলোঁ : কৰ - ইছ - ইল - ওঁ।  
 শুনিছিল :  
 থাইছোঁ :  
 মাৰিব :  
 পাৰিছোঁ :  
 আহিছে :
6. চমুটোকা লিখক (যিকোনো ৩ টা) 3x5=15  
 (a) ভট্টদেৱ  
 (b) 'নাহৰৰ গীত'ৰ ভাষা  
 (c) বুমুৰাৰ বৈশিষ্ট্য

- (d) মিছনেৰীসকলৰ অসমীয়া সাহিত্যলৈ অৱদান।
7. (a) দেৱকান্ত বৰুৱাক কিয় যুগসন্ধিৰ কবি বুলি কোৱা হয় বহলাই লিখক। 10

অথবা

- (b) ৰামায়ণৰ কাব্যিক সৌন্দৰ্য সম্পৰ্কে লিখক।
8. (a) ভোজন বেহাৰ নাটত আদি দশমৰ প্ৰভাৱ আৰু মাধৱদেৱৰ মৌলিকত্ব সম্পৰ্কে আলোচনা কৰক। 10

অথবা

- (b) চৰ্যাপদৰ বিষয়বস্তু সম্পৰ্কে আলোচনা কৰক।
9. (a) অসমীয়া ভাষাৰ সংযোজক ক্ৰিয়া সম্পৰ্কে লিখক। 10

অথবা

- (b) লেখন কলা বিকাশৰ পদক্ষেপবোৰ চমুকৈ আলোচনা কৰক।