

TOURISM STUDIES
(CTS, DTS, BTS, MTTM-II)
Term-End Examination

December, 2022

TS-04 : INDIAN CULTURE : PERSPECTIVE
FOR TOURISM

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Note : *Attempt any **five** questions in about
600 words each. All questions carry equal
marks.*

1. What do you understand by culture and heritage ? Discuss the various factors which influenced our culture over thousand of years.

20

P. T. O.

2. Write short note on any *two* of the following :

10×2=20

- (a) Natural heritage
- (b) Cultural destination
- (c) World Heritage List

3. Discuss the impact of Colonial Rule on the social structure of India. 20

4. Discuss the important features of festivals and fairs of India. 20

5. Define Aesthetics. Explain the general characteristics of Indian paintings. 20

6. Write short notes on any *two* of the following :

10×2=20

- (a) Sanskrit Theatre
- (b) Modern Theatre
- (c) Elite Theatre

7. What are the various types and forms of sculpture ? Discuss the various sculptural forms in Medieval India. 20

8. Discuss the roles and responsibilities of the museums towards the promotion of tourism. 20
9. Write short notes on any *two* of the following :

10×2=20

- (a) Papier-Mache work of Kashmir
 - (b) Ivory work in Ancient India
 - (c) Shell work of Bengal
10. Explain the relationship between Tourism and Culture. 20

TS-04

पर्यटन अध्ययन (सी. टी. एस., डी. टी. एस.,
बी. टी. एस., एम. टी. टी. एम.-II)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर , 2022

टी. एस.-04 : भारतीय संस्कृति : पर्यटन परिदृष्टि

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का
उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए। सभी प्रश्नों के
अंक समान हैं।

-
1. संस्कृति और विरासत से आप क्या समझते हैं ? पिछले
हजारों वर्षों में हमारी संस्कृति को प्रभावित करने वाले
विभिन्न कारकों की चर्चा कीजिए।

2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10×2=20

(क) प्राकृतिक विरासत

(ख) सांस्कृतिक गंतव्य

(ग) विश्व विरासत सूची

3. भारत की सामाजिक संरचना पर औपनिवेशिक शासन के प्रभाव की चर्चा कीजिए। 20

4. भारत के त्यौहार और मेलों की महत्वपूर्ण विशेषताओं की चर्चा कीजिए। 20

5. सौंदर्यशास्त्र को परिभाषित कीजिए। भारतीय चित्रकला की सामान्य विशेषताओं की व्याख्या कीजिए। 20

6. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10×2=20

(क) संस्कृत रंगमंच

(ख) आधुनिक रंगमंच

(ग) अभिजात्य रंगमंच

7. मूर्तिकला के विभिन्न आकार और प्रकार कौन-से हैं ?
मध्यकालीन भारत में विभिन्न मूर्तिकला आकारों
(forms) की चर्चा कीजिए। 20
8. पर्यटन को बढ़ावा देने के संदर्भ में संग्रहालयों की
भूमिकाओं और उत्तरदायित्वों की चर्चा कीजिए। 20
9. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ
लिखिए : 10×2=20
- (क) कश्मीर की कागज की लुगदी शिल्प
- (ख) प्राचीन भारत में सींग शिल्प
- (ग) बंगाल की सीप शिल्प
10. पर्यटन और संस्कृति में संबंध की व्याख्या कीजिए। 20