

स्नातक उपाधि कार्यक्रम

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2022

बी.एस.के.एफ.-001 : संस्कृत में आधार पाठ्यक्रम

समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 50

नोट : इस प्रश्न-पत्र में कुल 10 (दस) प्रश्न दिए गए हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। दिए गए निर्देशों के अनुसार उत्तर दीजिए।

1. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं चार शब्दों को शुद्ध रूप में लिखिए : 2
महत्व, शालिनता, कृतक्रित्य, सनदेह, निरोग, अस्पष्टता
- (ख) कोष्ठक में दिए गए शब्दों में से किसी एक को चुनकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए : 2
(अ) त्वं कथं _____ ?
(हसामि, हससि)
- (ब) नृपः _____ गां ददाति ।
(नृपे, नृपाय)
- (स) ते मां _____ हसन्ति ।
(दृष्ट्वा, दृष्टवान्)
- (द) _____ सह छात्रः आगतः ।
(गुरुणा, गुरुम्)

2. (क) निम्नलिखित शब्दों के रूप लिखिए : 2
- (अ) राम (पुँल्लिंग), तृतीया विभक्ति, एकवचन
(ब) नदी (स्त्रीलिंग), चतुर्थी विभक्ति, एकवचन
(स) मधु (नपुंसकलिंग), प्रथमा विभक्ति, द्विवचन
(द) मातृ (स्त्रीलिंग), द्वितीया विभक्ति, बहुवचन
- (ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो धातुरूपों में धातु, लकार, पुरुष एवं वचन लिखिए : 2
- भवामः, अहसः, अलिखम्, पठेयुः ।
3. निम्नलिखित पदों में से धातु एवं प्रत्यय को अलग करके प्रस्तुत कीजिए : 4
- आसीन, नेता, करणीय, पठित ।
4. कर्तृवाच्य के निम्नलिखित प्रयोगों का कर्मवाच्य में प्रयोग कीजिए : 4
- (क) सीता गीतां पश्यति ।
(ख) पिता ग्रामं गच्छति ।
(ग) सः जलं पिबति ।
(घ) श्रमिकाः वेतनं लभन्ते ।
5. (क) निम्नलिखित पदों में से किन्हीं दो के सन्धि-विच्छेद कीजिए : 2
- देव्यस्ति, वागीशः, तथैव, जगन्नाथः ।

(ख) निम्नलिखित वर्णों में से किन्हीं दो के उच्चारण स्थान लिखिए :

2

ञ, प, क, श् ।

6. निम्नलिखित में से किन्हीं दो विषयों पर लगभग 100 – 150 शब्दों में आलेख लिखिए :

8

- (क) चरक संहिता
- (ख) काव्यस्वरूप
- (ग) संस्कृत गद्य काव्य
- (घ) कठोपनिषद्

7. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 300 शब्दों में संस्कृत भाषा में निबन्ध लिखिए :

8

- (क) कोरोना – ‘महामारी’
- (ख) सत्सङ्गतेः महत्त्वम्
- (ग) संस्कृत भाषा
- (घ) विद्याधनं सर्वधनप्रधानम्

8. निम्नलिखित श्लोक का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए :

4

केयूराणि न भूषयन्ति, पुरुषं हारा न चन्द्रोज्ज्वलाः,
न स्नानं न विलेपनं न कुसुमं नालङ्कृता मूर्धजाः ।
वाण्येका समलङ्करोति पुरुषं या संस्कृता धार्यते
क्षीयन्ते खलु भूषणानि सततं वाग्भूषणं भूषणम् ॥

9. निम्नलिखित में से किसी एक की सन्दर्भ-सहित व्याख्या कीजिए :

4

(क) न परिचयं रक्षति । नाभिजनमीक्षते । न रूपमालोकयते । न कालक्रममनुवर्तते । न शीलं पश्यति । न वैदग्ध्यं गणयति । न श्रुतमाकर्णयति । न धर्ममनुरुध्यते । न त्यागमाद्रियते । न विशेषज्ञतां परिचाययति । नाचारं पालयति । न सत्यमवबुध्यते । न लक्षणं प्रमाणीकरोति । गन्धर्वनगरलेखेव पश्यत एव नश्यति ।

(ख) दानं भोगो नाशस्तिस्रो गतयो भवन्ति वित्तस्य ।
यो न ददाति न भुङ्क्ते तस्य तृतीया गतिर्भवति ॥

(ग) निवार्यतामालि किमप्ययं वटुः पुनर्विवक्षुः स्फुरितोत्तराधरः ।
न केवलं यो महतोऽपभाषते शृणोति तस्मादपि यः स
पापभाक् ॥

10. औपचारिक एवं अनौपचारिक पत्रलेखन की शैली पर प्रकाश डालिए ।

6

अथवा

आप दिल्ली विश्वविद्यालय में पढते हैं और माता-पिता व अपने परिवार से दूर हैं । पिता को संस्कृत में पत्र लिखकर अपना कुशलक्षेम प्रेषित करें ।