No. of Printed Pages: 6

## B. A. (GENERAL) (BAG)

## **Term-End Examination**

December, 2022

### **BHIC-133: HISTORY OF INDIA:**

#### FROM C-1206-1707

Time: 3 Hours Maximum Marks: 100

Note: Answer any five questions in about

400 words each. Attempt at least two
questions from each Section. All questions
carry equal marks.

### Section—I

 Examine the struggle between the Afaqis and the Deccanis in the Bahmani politics.

2.	Discuss early problems faced by Humayun.
	How did he overcome it? 20
3.	Write a note on the basic features of the
	Mansab system under Akbar. What changes
	were introduced in the Mansab system during
	the seventeenth century? 20
4.	Write short notes on any two of the following in
	about <b>200</b> words each : 10+10
	(a) Insha tradition
	(b) Kingdom of Sindh
	(c) Army organisation of the Delhi Sultans
	(d) The Caliphate and the Delhi Sultanate
	Section—II
5.	Briefly discuss the growth of Chishti Silsilah in
	India. What were the reasons of its popularity
	in India?
6.	Trace the evolution of the Mughal school of
	painting under Abkar. 20
7.	Critically examine the methods of revenue

assessment under the Mughals.

20

- 8. Write short notes on any *two* of the following in about **200** words each: 10+10
  - (a) Raziya Sultan
  - (b) Bhakti Movement in Maharashtra
  - (c) Banjaras and Multanis
  - (d) Textile technology

## BHIC-133

# बी. ए. (सामान्य) (बी.ए.जी.)

# सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2022

बी.एच.आई.सी.-133 : भारत का इतिहास :

C-1206-1707 तक

समय : 3 घण्टे अधिकतम अंक : 100

नोट: किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर लगभग 400 शब्दों में (प्रत्येक) दीजिए। प्रत्येक भाग से कम-से-कम **दो** प्रश्न अवश्य कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

## भाग—I

 बहमनी राजनीति में अफाकी और दक्खनी कुलीनों के मध्य संघर्ष का परीक्षण कीजिए।

- 2. हुमायूँ की प्रारम्भिक कठिनाइयों की चर्चा कीजिए। उसने उनका सामना किस प्रकार किया ?
- 3. अकबर के अधीन मनसब प्रणाली के प्रमुख लक्षणों पर एक टिप्पणी लिखिए। सत्रहवीं शताब्दी में मनसब प्रणाली में क्या परिवर्तन लाए गए ?
- 4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 200 शब्दों में (प्रत्येक) संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10
  - (क) इंशा परम्परा
  - (ख) सिंध राज्य
  - (ग) दिल्ली सुल्तानों की सैन्य व्यवस्था
  - (घ) खिलाफत तथा दिल्ली सल्तनत

#### भाग—II

- 5. भारत में चिश्ती सिलिसले के विकास की संक्षिप्त चर्चा कीजिए। भारत में उसकी लोकप्रियता के क्या कारण थे ?
- अकबर के अधीन चित्रकला के मुगल स्कूल के विकास
   की रूपरेखा प्रस्तुत कीजिए।

- 7. मुगलों के अधीन राजस्व निर्धारण के तरीकों का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए। 20
- 8. निम्नलिखित में से किन्हीं **दो** पर लगभग **200** शब्दों में (प्रत्येक) संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10
  - (क) रज़िया सुल्तान
  - (ख) महाराष्ट्र में भक्ति आन्दोलन
  - (ग) बंजारा और मुल्तानी
  - (घ) वस्त्र तकनीकी