

یا

ناول اور افسانہ کی فنی و فکری خصوصیات پر
روشنی ڈالئے۔

۲۔ اردو میں ڈرامہ کی روایت اور امکانات پر
روشنی ڈالئے۔

یا

ہم عصر افسانہ نگاری پر سیر حاصل تبصرہ
کیجئے۔

۳۔ پروفیسر محمد حسین کی ڈرامہ نگاری پر اظہار
خیال کیجئے۔

**Diploma in Urdu Language
(DUL)**

Term-End Examination

December, 2021

OULE-002: Contemporary Urdu Fiction

Time : Two Hours]

[Maximum Marks : 50

نوٹ:- کل پانچ سوالوں کے جواب لکھئے۔

تمام سوالوں کے نمبر مساوی ہیں۔

۱۔ داستان اور ناول کی فنی و فکری بنیادوں میں

فرق و مماثلت کی نشاندہی کیجئے۔

یا

افسانہ نگاری کی حیثیت سے عصمت
چغتائی کے کارناموں پر روشنی ڈالئے۔

یا

اردو میں افسانہ نگاری کی ابتدا اور نشوونما پر
روشنی ڈالئے۔

۴۔ اردو افسانہ میں قرۃ العین حیدر کی خدمات
بیان کیجئے۔

یا

راجندر سنگھ بیدی کے افسانوں کی فنی
خصوصیات بیان کیجئے۔

۵۔ اردو ناول نگاری میں پریم چند کی خدمات
پر روشنی ڈالئے۔