

No. of Printed Pages : 7

EHI-03

BACHELOR'S DEGREE PROGRAMME

(B. D. P.)

Term-End Examination

December, 2020

**EHI-03 : FROM 8TH CENTURY TO 15TH
CENTURY A. D.**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Note : *This question paper has **three** Sections. The students have to attempt any **two** questions in about 500 words each from Section-I, any **four** questions in about 250 words each from Section-II and any **two** short notes in about 100 words each from Section-III. The marks are mentioned against each question.*

Section—I

1. Discuss the characteristics and role of **Brahmadeya, Devadana** and **Non-brahmadeya** grants. 20

2. Discuss land-revenue policy of Alauddin Khilji. What measures did he take to eliminate the intermediaries ? 20
3. What were the factors responsible for the Turkish success against the Rajputs ? 20
4. Critically examine the character and development of regional architectural styles during the 13-15th centuries. 20

Section—II

5. Who were Samantas ? Discuss their powers and functions. 12
6. Who were Caliphs ? Discuss their relation with the Delhi Sultans ? 12
7. Discuss the causes of the decay of towns between 7th-12th centuries. 12
8. Write a note on the emergence of regional powers in central and eastern India. 12
9. Who were Afaqis and the Deccanis ? Discuss their internal conflicts and relations with the Bahmani kingdom. 12

10. Give a brief account of the styles of paintings during the 13-15th centuries. 12
11. State briefly the growth of Hindi literature during 13-15th centuries. 12
12. Discuss the lifestyles of the aristocracy during the Sultanate period. 12

Section—III

13. Write short notes on any *two* of the following in about **100** words each : 6+6
- (a) Emergence of Shudras as cultivator
 - (b) Hero-stones
 - (c) Chishti Sufis
 - (d) Position of women in the Sultanate period

EHI-03

स्नातक उपाधि कार्यक्रम (बी. डी. पी.)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2020

ई. एच. आई.-03 : भारत 8वीं सदी से 15वीं सदी तक

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : इस प्रश्न-पत्र में **तीन** खण्ड हैं। विद्यार्थियों को खण्ड-I से कोई **दो** प्रश्न लगभग 500 शब्दों में (प्रत्येक), खण्ड-II से कोई **चार** प्रश्न लगभग 250 शब्दों में (प्रत्येक) तथा खण्ड-III से कोई **दो** संक्षिप्त टिप्पणियाँ लगभग 100 शब्दों में (प्रत्येक) करने हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने अंकित हैं।

खण्ड—I

1. ब्रह्मदेय, देवदान तथा गैर-ब्रह्मदेय अनुदान की विशेषताओं तथा भूमिका की चर्चा कीजिए। 20
2. अलाउद्दीन खिलजी की भू-राजस्व प्रणाली की चर्चा कीजिए। मध्यस्थों के उन्मूलन के लिए उसने क्या कदम उठाये? 20
3. राजपूतों के विरुद्ध तुर्की सफलता के पीछे उत्तरदायी कारण क्या थे? 20
4. 13-15वीं शताब्दियों में स्थापत्य की क्षेत्रीय शैलियों की प्रकृति तथा विकास का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए। 20

खण्ड—II

5. सामंत कौन थे? उनकी शक्ति तथा अधिकारों की चर्चा कीजिए। 12

6. खलीफा कौन थे? दिल्ली सुल्तानों के साथ उनके सम्बन्धों की चर्चा कीजिए। 12
7. 7-12वीं शताब्दियों में नगरों के पतन के कारणों की चर्चा कीजिए। 12
8. मध्य तथा पूर्वी भारत में क्षेत्रीय शक्तियों के उदय पर एक टिप्पणी लिखिए। 12
9. अफाकी तथा दक्खनी कौन थे? बहमनी राज्य के साथ उनके सम्बन्धों तथा उनके मध्य आंतरिक संघर्षों की चर्चा कीजिए। 12
10. 13-15वीं शताब्दियों में चित्रकला की विभिन्न शैलियों का संक्षिप्त ब्यौरा प्रस्तुत कीजिए। 12
11. 13-15वीं शताब्दियों में हिन्दी साहित्य के विकास की संक्षिप्त चर्चा कीजिए। 12

12. सल्लनतकाल में कुलीनों की जीवनशैली की चर्चा कीजिए। 12

खण्ड—III

13. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 100 शब्दों में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 6+6

(अ) शूद्रों का कृषकों के रूप में उदय

(ब) वीर-स्तम्भ

(स) चिश्ती सूफी

(द) सल्लनतकाल में महिलाओं की स्थिति