

**CERTIFICATE IN PERFORMING AND  
CERTIFICATE IN VISUAL ARTS  
(HINDUSTANI MUSIC/KARNATAK MUSIC/  
THEATRE ARTS/BHARATNATYAM/KATHAK/  
PAINTING/APPLIED ART/SCULPTURE)  
(CPAHM/CPAKM/CPATHA/CPABN/CPAKT/  
CVAP/CVAS/CVAA)**

**Term-End Examination**

**February, 2021**

**OVA-001 : INDIAN CULTURAL HERITAGE**

*Time :  $2\frac{1}{2}$  hours*

*Maximum Marks : 70*

---

1. Fill in the blanks with appropriate options given  
below :

*15×2=30*

- (a) \_\_\_\_\_ are the oldest of all oral traditions in India.
- (b) \_\_\_\_\_ is one of the folk theatres of India practised in Maharashtra.
- (c) \_\_\_\_\_ festival is celebrated on the full moon day in the month of Shravana.
- (d) \_\_\_\_\_ is enacted during the Dussehra festival in the Northern part of India.

- (e) \_\_\_\_\_ is celebrated on the first Sunday after the crucifixion of Jesus.
- (f) Ganesh Chaturthi is also known as \_\_\_\_\_ in Tamil Nadu.
- (g) Holi is celebrated on the full moon day in the month of \_\_\_\_\_ .
- (h) \_\_\_\_\_ is the mental and physical activity where creation and expression are significant.
- (i) Indian tradition mentions \_\_\_\_\_ varieties of Arts.
- (j) \_\_\_\_\_ are five finer forms of Arts – Dance, Music, Theatre Art, Painting and Sculpture.
- (k) One of the purposes of art is \_\_\_\_\_ , through which complicated ideas can be conveyed effectively.
- (l) Art can also create \_\_\_\_\_ among the people of varying background.
- (m) Body movements and \_\_\_\_\_ are considered as language of Dance.
- (n) The \_\_\_\_\_ are the soul of artistic expressions in all art forms.
- (o) \_\_\_\_\_ is the art of common people expressed in the simplest way through various forms of art.

*Options :*

Phalgun, Folk-Art, Pillayar Chaturthi, Navarasa, Art, gestures, 64, Lalit Kala, Cultural harmony, Communication, Vedic Chants, Rakhi, Easter, Tamasha, Ramleela.

2. Write short notes on any **four** of the following

(100 words) :

$4 \times 5 = 20$

- (a) Art of floor painting or 'Rangoli' in various parts of India.
- (b) Art of 'Pattachitra' tradition in Odisha and similar traditions in other States of India.
- (c) How can art be used for effective communication ?
- (d) How can art develop social and cultural harmony ?
- (e) Celebration of Bihu festival.
- (f) Buddhist pilgrimage centres in India.

3. Write an elaborate answer on any **one** of the following :

$1 \times 20 = 20$

- (a) Elaborate on the principles of art.
- (b) Describe Indian culture throwing light upon the various religious practices in India.

---

अभिनय तथा दृश्य कला में प्रमाण-पत्र  
(हिन्दुस्तानी संगीत/कर्नाटक संगीत/नाट्य कला/भरतनाट्यम/  
कथक/चित्रकला/व्यावहारिक कला/मूर्तिकला)  
(सी.पी.ए.एच.एम./सी.पी.ए.के.एम./सी.पी.ए.टी.एच.ए./  
सी.पी.ए.बी.एन./सी.पी.ए.के.टी./सी.वी.ए.पी./  
सी.वी.ए.एस. / सी.वी.ए.ए.)

सत्रांत परीक्षा

फरवरी, 2021

ओ.वी.ए.-001 : भारतीय सांस्कृतिक विरासत

समय :  $2\frac{1}{2}$  घण्टे

अधिकतम अंक : 70

- 
1. नीचे दिए गए विकल्पों द्वारा रिक्त स्थान भरिए :  $15 \times 2 = 30$
- (क) \_\_\_\_\_ भारत की सबसे प्राचीन मौखिक परंपरा है ।
- (ख) \_\_\_\_\_ महाराष्ट्र में खेले जाने वाला एक भारतीय लोक नाट्य है ।
- (ग) \_\_\_\_\_ का त्योहार श्रावण माह की पूर्णिमा के दिन मनाया जाता है ।
- (घ) \_\_\_\_\_ दशहरा पर्व के दौरान भारत के उत्तरी भाग में खेला जाता है ।

- (ड) ईसा मसीह के मृत्यु दिवस के बाद पहले रविवार को \_\_\_\_\_ का पर्व मनाया जाता है ।
- (च) गणेश चतुर्थी को तमिल नाडु में \_\_\_\_\_ भी कहा जाता है ।
- (छ) होली का पर्व \_\_\_\_\_ माह की पूर्णिमा तिथि को मनाया जाता है ।
- (ज) \_\_\_\_\_ एक मानसिक तथा शारीरिक कार्यकलाप है जिसमें सृजन तथा अभिव्यक्ति महत्त्वपूर्ण हैं ।
- (झ) भारतीय परंपरा में \_\_\_\_\_ किस्म की कलाओं का उल्लेख प्राप्त है ।
- (ञ) नृत्य, संगीत, नाट्य कला, चित्रकला तथा मूर्तिकला – इन पाँच प्रकार की विशुद्ध कलाओं को \_\_\_\_\_ कहा जाता है ।
- (ट) कला के उद्देश्यों में एक है \_\_\_\_\_, जिसके माध्यम से जटिल विचारों को भी प्रभावी रूप से संप्रेषित किया जा सकता है ।
- (ठ) 'कला' अलग-अलग पृष्ठभूमि के लोगों में \_\_\_\_\_ का काम करने में सक्षम है ।
- (ड) देह भंगिमा तथा \_\_\_\_\_ को नृत्य की भाषा समझा जाता है ।
- (ढ) सभी कलाओं में \_\_\_\_\_ को कलात्मक अभिव्यक्तियों की आत्मा मानी जाती है ।
- (ण) \_\_\_\_\_ आम लोगों की कला है जिसकी बहुत आसान तरीके से कला के विभिन्न रूपों द्वारा अभिव्यक्ति की जाती है ।

*विकल्प :*

फाल्गुन, लोक-कला, पिल्लयार चतुर्थी, नवरस, कला, मुद्राएँ, 64, ललित कला, सांस्कृतिक सामंजस्य, संवाद, वैदिक गान, राखी, ईस्टर, तमाशा, रामलीला ।

2. निम्नलिखित में से किन्हीं **चार** पर 100 शब्दों में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 4×5=20

- (क) भारत के विभिन्न प्रान्तों में फ़र्श चित्रकारी अथवा 'रंगोली' की कला ।
- (ख) ओडिशा के 'पट्टचित्र' की परंपरा तथा भारत के अन्य प्रान्तों में इससे मिलती-जुलती परंपराएँ ।
- (ग) कला किस प्रकार से प्रभावी संवाद का माध्यम बन सकता है ?
- (घ) कला किस प्रकार सामाजिक तथा सांस्कृतिक सामंजस्य बनाने में कारगर हो सकती है ?
- (ङ) बिहु उत्सव मनाने पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।
- (च) भारत के बौद्ध तीर्थ स्थलों पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।

3. निम्नलिखित में से किसी **एक** का विस्तार से उत्तर लिखिए : 1×20=20

- (क) कला के सिद्धांतों पर विशद रूप से लिखिए ।
- (ख) भारत के विभिन्न धार्मिक अभ्यासों (व्यवहारों) पर प्रकाश डालते हुए भारतीय संस्कृति का वर्णन कीजिए ।

---