

B.A. (GENERAL) (BAG)

सत्रांत परीक्षा

फरवरी, 2021

BSKC-131 : संस्कृत पद्य-साहित्य

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं । दिए गए निर्देशों के अनुसार प्रश्नों के उत्तर देने हैं ।

खण्ड क

1. अधोलिखित श्लोकों की सन्दर्भ-सहित व्याख्या कीजिए : 3×15=45

(क) अथवा कृतवाग्द्वारे वंशेऽस्मिन् पूर्वसूरिभिः ।
मणौ वज्रसमुत्कीर्णे सूत्रस्येवास्ति मे गतिः ॥

अथवा

सेना परिच्छदस्तस्य द्वयमेवार्थसाधनम् ।
शास्त्रेष्वकुण्ठिता बुद्धिमौर्वी धनुषि चातता ॥

(ख) षड्गुणाः शक्तयस्तिष्ठः सिद्धयश्चोदयास्त्रयः ।
ग्रन्थानधीत्य व्याकर्तुमिति दुर्मेधसोऽप्यलम् ॥

अथवा

तेजस्विमध्ये तेजस्वी दवीयानपि गण्यते ।
पञ्चमः पञ्चतपसस्तपनो जातवेदसाम् ॥

(ग) व्यालं बालमृणालतन्तुभिरसौ रोद्धुं समुज्जृम्भते
छेतुं वज्रमणिं शिरीषकुसुमप्रान्तेन सन्नह्यते ।
माधुर्यं मधुबिन्दुना रचयितुं क्षाराम्बुधेरीहते
नेतुं वाञ्छति यः खलान्पथि सतां सूक्तैः सुधास्यन्दिभिः ॥

अथवा

अधिगतपरमार्थान् पण्डितान् मावमंस्थाः
तृणमिव लघु लक्ष्मीर्नैव तान्संरुणद्धि ।
अभिनवमदलेखाश्यामगण्डस्थलानां
न भवति बिसतन्तुर्वारणं वारणानाम् ॥

खण्ड ख
(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

नोट : निम्नलिखित के उत्तर लगभग 1000 शब्दों (प्रत्येक) में
लिखिए : 2×15=30

2. महाकाव्य के उद्भव एवं विकास पर प्रकाश डालिए ।

अथवा

भर्तृहरि के व्यक्तित्व एवं कर्तृत्व की सविस्तार विवेचना
कीजिए ।

3. “महाकवि कालिदास संस्कृत-साहित्य के मूर्धन्य कवि हैं ।”
इस कथन की समीक्षा कीजिए ।

अथवा

महाकवि माघ के काव्यगत वैशिष्ट्य पर प्रकाश डालिए ।

खण्ड ग
(लघु उत्तरीय प्रश्न)

नोट : निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग
200 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए । 5×5=25

4. अश्वघोष के काव्यों की विवेचना कीजिए ।
 5. खण्डकाव्य (गीतिकाव्य) की विशेषताएँ संक्षेप में लिखिए ।
 6. गीतगोविन्द का मूल प्रतिपाद्य स्पष्ट कीजिए ।
 7. “महाकवि कालिदास अपनी उपमाओं के लिए प्रसिद्ध हैं ।”
स्पष्ट कीजिए ।
 8. रघुवंश-महाकाव्य के आधार पर अज का चरित्र-चित्रण
कीजिए ।
 9. शिशुपालवध महाकाव्य की रस-योजना पर प्रकाश डालिए ।
 10. भर्तृहरि के सामाजिक अनुभवों पर टिप्पणी लिखिए ।
-