

POST GRADUATE DIPLOMA IN AUDIO PROGRAMME PRODUCTION  
(PGDAPP)

Term-End Examination

December, 2019

MJM-002 : PRODUCTION AND PRESENTATION

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : (i) Answer *any five* questions.  
(ii) *All questions carry equal marks.*

1. Discuss the role of Radio in Education in Indian Context. 20
2. What are the 'Spoken Word' programme formats ? Discuss any four of them. 20
3. What are the main qualities of a good Radio Presenter ? Highlight difference between announcements and comparing. 20
4. Define news. What are the elements of Radio News ? 20
5. What are the types of Radio Commercials ? Discuss those qualities that make radio commercials effective. 20
6. What are the do's and dont's for a Radio Interviewer ? 20
7. (a) Frame 10 questions to interview your favourite player or movie star ? 10  
(b) Write a paragraph of comparing on Swachchh Bharat Abhiyan. 10
8. Describe the production process of a Radio Drama. 20
9. Describe probable contents of Agricultural Programmes on Radio. 20
10. Write short notes on **any two** of the following in the context of Radio : 2x10=20
  - (a) Sound Effects
  - (b) Commercial Advertising
  - (c) Phone-in Programmes
  - (d) Knowing the Audience

श्रव्य ( ऑडियो ) कार्यक्रम निर्माण में स्नातकोत्तर डिप्लोमा ( पी.जी.डी.ए.पी.पी. )

सत्रांत परीक्षा

दिसंबर, 2019

एम.जे.एम.-002 : निर्माण और प्रस्तुति

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : (i) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(ii) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. भारत के संदर्भ में, शिक्षा के क्षेत्र में रेडियो की भूमिका की चर्चा कीजिए। 20
2. उच्चरित-शब्द कार्यक्रमों की विभिन्न विधाएँ क्या हैं? उनमें से किन्हीं चार की चर्चा कीजिए। 20
3. एक अच्छे रेडियो प्रस्तोता के मुख्य गुण क्या हैं? उद्घोषणा एवं कम्पीयरिंग के बीच का अंतर स्पष्ट करें। 20
4. समाचार को परिभाषित कीजिए। रेडियो समाचार के विभिन्न तत्व क्या हैं? 20
5. रेडियो विज्ञापन के विभिन्न प्रकार क्या हैं? उन विशेषताओं की चर्चा करें जो रेडियो विज्ञापनों को प्रभावी बनाती हैं। 20
6. एक रेडियो भेंटकर्ता को क्या करना चाहिए और क्या नहीं करना चाहिए? 20
7. (a) अपने पसंदीदा खिलाड़ी अथवा फिल्मी सितारे से भेंटवार्ता के लिए दस प्रश्न तैयार कीजिए। 10  
(b) स्वच्छ भारत अभियान पर कम्पीयरिंग के लिए एक अनुच्छेद लिखिए। 10
8. एक रेडियो नाटक के निर्माण की प्रक्रिया का वर्णन करें। 20
9. रेडियो पर आने वाले कृषि कार्यक्रम की संभावित विषयवस्तु का वर्णन कीजिए। 20
10. रेडियो के संदर्भ में, निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 2x10=20  
(a) ध्वनि प्रभाव  
(b) व्यावसायिक विज्ञापन  
(c) फोन-इन कार्यक्रम  
(d) श्रोताओं के विषय में जानकारी