

स्नातक उपाधि कार्यक्रम

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2019

09421

ऐच्छिक पाठ्यक्रम : हिन्दी

ई.एच.डी.-4 : मध्यकालीन भारतीय साहित्य :  
समाज और संस्कृति

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. भक्ति का अर्थ एवं स्वरूप स्पष्ट कीजिए । 20

अथवा

भक्ति आंदोलन के उदय के कारणों पर प्रकाश डालिए ।

2. मलयालम भक्ति काव्य का संक्षिप्त परिचय दीजिए । 20

अथवा

कन्नड़ भक्ति साहित्य के प्रमुख कवियों का परिचय देते हुए  
किसी एक कवि की काव्यगत विशेषताएँ बताइए ।

3. गुजराती भक्ति साहित्य का संक्षिप्त परिचय दीजिए । 20

अथवा

मराठी भक्ति साहित्य की विशेषताएँ बताइए ।

4. पंजाबी भक्ति साहित्य में आदिग्रंथ के महत्त्व की विवेचना कीजिए । 20

अथवा

नाथ साहित्य की विशेषताएँ बताइए ।

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :  $2 \times 10 = 20$

(क) मीरा की भक्ति भावना

(ख) कबीर की सामाजिक चेतना

(ग) सिंधी सूफी कवि शाह अब्दुल लतीफ

(घ) ओड़िया भक्ति आंदोलन में 'पंचसखा युग' का महत्त्व

(ङ) तेलुगु भक्त कवि पोतना