

TOURISM STUDIES

(DTS and BTS)

Term-End Examination

December, 2018

02184

**TS-04 : INDIAN CULTURE : PERSPECTIVE FOR
TOURISM**

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer any *five* questions in about 600 words each. All questions carry equal marks.

1. What do you understand by the terms 'Culture' and 'Heritage' ? Explain the key features of Indian cultural heritage. 20
2. Explain the importance of conservation of culture. List any two legal acts passed by the Government of India for the protection of monuments and antiquities in India. 20
3. Discuss the significance of rituals and customs in Indian society. Support your answer with relevant examples. 20
4. What is the relevance of paintings for tourism ? Explain general characteristics of Indian paintings. 20

5. Write short notes on the following : 2×10=20
- (a) Bagh Caves
 - (b) Bhakti Movement
6. Describe the various categories of architectural activities. 20
7. Define the concept of tribe. How has the tribal culture helped in the growth of tourism sector in various parts of India ? 20
8. What is the educational role of museums ? Discuss the relationship between museums and tourism. 20
9. Write short notes on the following : 2×10=20
- (a) Papier-Mâché Work of Kashmir
 - (b) Ivory in Ancient India
10. Discuss the problems faced by the Indian handloom sector. What role can the textile industry play for the promotion of tourism in India ? 20
-

पर्यटन अध्ययन
(डी.टी.एस. एवं बी.टी.एस.)
सत्रांत परीक्षा
दिसम्बर, 2018

टी.एस.-04 : भारतीय संस्कृति : पर्यटन परिदृष्टि

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग 600 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. 'संस्कृति' और 'धरोहर' पारिभाषिक शब्दों से आपका क्या अभिप्राय है ? भारतीय सांस्कृतिक धरोहर की मुख्य विशेषताओं की व्याख्या कीजिए । 20
2. संस्कृति के संरक्षण के महत्त्व की व्याख्या कीजिए । भारत में स्मारकों एवं पुरावशेषों के संरक्षण के लिए भारत सरकार द्वारा पारित किन्हीं दो क़ानूनी अधिनियमों का उल्लेख कीजिए । 20
3. भारतीय समाज में धार्मिक अनुष्ठानों एवं परम्पराओं के महत्त्व की चर्चा कीजिए । सुसंगत उदाहरणों से अपने उत्तर की पुष्टि कीजिए । 20
4. पर्यटन के लिए चित्रकलाओं की क्या प्रासंगिकता है ? भारतीय चित्रकलाओं की सामान्य विशेषताओं की व्याख्या कीजिए । 20

5. निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 2×10=20
(क) बाग़ गुफाएँ (Bagh Caves)
(ख) भक्ति आन्दोलन
6. वास्तुकला संबंधी गतिविधियों की विभिन्न श्रेणियों का वर्णन कीजिए । 20
7. 'जनजाति' की संकल्पना को परिभाषित कीजिए । भारत के विभिन्न अंचलों में जनजातीय संस्कृति ने पर्यटन क्षेत्रक के विकास में किस प्रकार की भूमिका निभाई है ? बताइए । 20
8. संग्रहालयों की शैक्षिक भूमिका क्या है ? संग्रहालयों और पर्यटन के बीच संबंध की चर्चा कीजिए । 20
9. निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 2×10=20
(क) कश्मीर की पेपर-माशे-कुट्टी कलाकृतियाँ
(ख) प्राचीन भारत में हाथीदाँत-कलाकृतियाँ
10. भारतीय हथकरघा उद्योग (क्षेत्रक) की कठिनाइयों की चर्चा कीजिए । भारत में पर्यटन को विकसित करने में टैक्सटाइल (हथकरघा) उद्योग क्या भूमिका निभा सकता है ? 20
-