

00123

**CERTIFICATE IN PERFORMING ARTS/
CERTIFICATE IN VISUAL ARTS/
(HINDUSTANI MUSIC/KARNATAK MUSIC/
THEATRE ARTS/BHARATNATYAM/KATHAK/
PAINTING/APPLIED ART/SCULPTURE)
(CPAHM/CPAKM/CPATHA/CPABN/CPAKT/
CVAP/CVAA/CVAS)**

Term-End Examination

December, 2018

**OVA-002 : UNDERSTANDING INDIAN ART
FORMS**

Time : 2½ hours

Maximum Marks : 70

- Note :** (i) *Attempt any five questions from Section - A.
Each question carries 10 marks.*
- (ii) *Attempt any one question from Section - B. Each
question carries 20 marks.*

SECTION - A

5x10=50

1. Discuss the classification of Indian Dance.
2. 'Rock Art' depicts stone age. Explain it.
3. Why a live performance is more thrilling than a recorded one ? Explain in brief.
4. Mention the different types of Architecture.

कला प्रदर्शन में प्रमाण पत्र/दृश्य कला में प्रमाण पत्र
(हिन्दुस्तानी संगीत/कर्णाटक संगीत/नाट्य कला/भरतनाट्यम/
कथक/चित्रकला/व्यवहारिक कला/मूर्तिकला)
(सी.पी.ए.एच.एम./सी.पी.ए.के.एम./सी.पी.ए.टी.एच.ए./
सी.पी.ए.बी.एन./सी.पी.ए.के.टी./सी.वी.ए.पी./सी.वी.ए.ए./
सी.वी.ए.एस.)

सत्रांत परीक्षा

दिसंबर, 2018

ओ.वी.ए.-002 : भारतीय कला स्वरूपों का बोध

समय : 2½ घण्टे

अधिकतम अंक : 70

- नोट : (i) खण्ड 'अ' से कोई पांच प्रश्न कीजिये। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है।
(ii) खण्ड 'ब' से कोई एक प्रश्न कीजिये। प्रत्येक प्रश्न 20 अंक का है।

खण्ड - अ

5x10=50

1. भारतीय नृत्य में श्रेणी विभाजन पर प्रकाश डालिये।
2. 'रॉक कला' पाषाण युग का प्रतीक है, व्याख्या करें।
3. 'एक जीवंत प्रस्तुति का रिकार्डेड प्रस्तुति की अपेक्षा अधिक रोमांचकारी अनुभव है।' संक्षेप में चर्चा कीजिये।

5. Write down the chief characteristics of folk theatre.
6. How music effects your daily life, explain.
7. Write a brief note on one of the following :
 - (a) Greek Architecture
 - (b) Islamic Architecture

SECTION - B

1x20=20

1. Illustrate the basic elements of music and their importance.
 2. Describe the basic elements and techniques of sculpture.
-

4. स्थापत्य कला के विभिन्न प्रकारों का वर्णन करें।
5. लोक रंगमंच की प्रमुख विशेषताएं बताइये।
6. प्रतिदिन जीवन में संगीत के महत्व पर अपने विचार व्यक्त कीजिये।
7. निम्नलिखित में से किसी एक पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें :
 - (a) ग्रीक स्थापत्य कला
 - (b) इस्लामिक स्थापत्य कला

खण्ड - ब

1x20=20

1. संगीत के मूलभूत तत्वों एवं उसकी महत्ता उदाहरण सहित वर्णित कीजिये।
 2. मूर्तिकला के मूलभूत तत्वों एवं तकनीक के विषय में बताइये।
-