

हिन्दी में स्नातकोत्तर उपाधि (एम.ए. हिन्दी)

सत्रांत परीक्षा

02021

दिसम्बर, 2017

एम.एच.डी.-20 : भारतीय भाषाओं में दलित साहित्य

समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 50

नोट : निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. तेलुगु दलित साहित्य के उद्भव और विकास पर एक निबंध लिखिए । 10
2. 'गिद्धानुभूति' कहानी के आधार पर गुजराती दलित कहानी में दशरथ परमार के योगदान पर प्रकाश डालिए । 10
3. 'बिच्छू' कहानी की कथावस्तु की विवेचना कीजिए । 10
4. गुजराती दलित कविता के विकास में दलपत चौहान के योगदान को रेखांकित कीजिए । 10
5. मराठी दलित कविता में ज्योति लांजेवार के योगदान पर प्रकाश डालिए । 10

6. 'खून का सवाल' कविता का विश्लेषण कीजिए । 10
7. दलित आत्मकथा की विशेषताओं के आधार पर 'जीवन हमारा' की समीक्षा कीजिए । 10
8. भारतीय दलित साहित्य के उद्भव और विकास पर प्रकाश डालिए । 10
9. 'घोड़ा' कविता में वर्णित दलित जीवन की त्रासदी पर अपने विचार व्यक्त कीजिए । 10
10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए : $2 \times 5 = 10$
- (क) 'गौरैया' कविता का यथार्थ
- (ख) 'बुद्ध ही मरा पड़ा है' की कथावस्तु
- (ग) 'हड्डारोडी और रेहडी' के पात्र
- (घ) 'अस्पृश्य वसंत' की भाषा
-