

TOURISM STUDIES
(D.T.S. and B.T.S.)

Term-End Examination
December, 2016

**TS-004 : INDIAN CULTURE : PERSPECTIVE FOR
TOURISM**

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : (i) *Attempt any five questions in about 600 words each.*
(ii) *All questions carry equal marks.*

1. What are the main factors which influence culture ? Describe the characteristic features of Indian cultural heritage. **20**
2. Give an account of the social structure in India during the Vedic period. **20**
3. Why are Indian festivals a major tourist attraction ? Describe briefly any five major festivals celebrated in India. **20**
4. Discuss from tourism perspective the relevance and impact of Indian cinema especially Bollywood. **20**
5. Explain major weaknesses which plagues Indian handicraft industry. Suggest ways to overcome them. **20**

6. Write notes on the following in about 300 words each : 10x2=20
(a) Problems in Monument conservation
(b) Modern Indian Painting
7. Discuss the geographical spread of tribals settlement in India. How can tribal culture be promoted as a tourism product ? 10+10=20
8. Which are the main base materials used in Indian textiles ? Describe the Patterning technique used. 20
9. Identify staff requirements in a museum set-up. How do museums acquire their objects of display ? 20
10. Discuss the various steps taken up by the government to protect and promote Indian Arts and culture. 20
-

पर्यटन अध्ययन
(डी.टी.एस. एवं बी.टी.एस.)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2016

टी.एस.-004 : भारतीय संस्कृति : पर्यटन परिदृष्टि

समय : 3 घंटे

अधिकतम अंक : 100

- नोट : (i) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर 600-600 शब्दों में दीजिए।
(ii) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. संस्कृति को प्रभावित करने वाले प्रमुख कारक कौन-से हैं? 20
भारतीय सांस्कृतिक विरासत की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
2. वैदिक काल के दौरान भारतीय सामाजिक संरचना का विस्तार 20
से वर्णन कीजिए।
3. भारतीय त्यौहार एक प्रमुख पर्यटक आकर्षण क्यों हैं? भारत में 20
मनाए जाने वाले किन्हीं पाँच प्रमुख त्यौहारों का संक्षेप में वर्णन कीजिए।
4. पर्यटन की परिदृष्टि से भारतीय सिनेमा, विशेष रूप से बॉलीवूड 20
(Bollywood) की प्रासंगिकता और प्रभाव की चर्चा कीजिए।
5. उन प्रमुख कमजोरियों का वर्णन कीजिए जो भारतीय हस्तशिल्प 20
उद्योग को प्रभावित करती हैं। इन्हें दूर करने के लिए उपाय सुझाइए।

6. निम्नलिखित प्रत्येक पर लगभग 300 शब्दों में टिप्पणी लिखिए : 10x2=20
- (a) स्मारकों के संरक्षण में समस्याएँ
(b) आधुनिक भारतीय चित्रकला
7. भारत में जनजातीय क्षेत्र के भौगोलिक विस्तार की चर्चा कीजिए। एक पर्यटन उत्पाद के रूप में किस प्रकार जनजातीय संस्कृति का विकास किया जा सकता है? 10+10=20
8. भारतीय वस्त्र निर्माण में प्रयुक्त प्रमुख मूल सामग्रियाँ कौन-कौन सी हैं? प्रयुक्त बनावट तकनीक का वर्णन कीजिए। 20
9. संग्रहालय संगठन में कार्मिकों की मांग की पहचान कीजिए। संग्रहालय प्रदर्शन करने के लिए वस्तुएं कैसे प्राप्त करते हैं? 20
10. भारतीय कलाओं और संस्कृति का संरक्षण और संवर्धन करने के लिए सरकार द्वारा उठाए गए विभिन्न कदमों की चर्चा कीजिए। 20
-