No. of Printed Pages : 2

एम.एच.डी.-3

06704

हिन्दी में स्नातकोत्तर उपाधि (एम.ए. हिन्दी)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2016

एम.एच.डी.-3 : उपन्यास एवं कहानी

समय : 3 घण्टे *अधिकतम अंक : 100*

नोट : *किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।*

---

1. राष्ट्रीय आंदोलन के संदर्भ में 'गोदान' पर विचार कीजिए । *20*

2. " 'धरती धन न अपना', ज्ञानो और काली की प्रेमकथा का दुखांत है या दलित जीवन का दस्तावेज़ ।" इस कथन पर अपना मत प्रस्तुत कीजिए । *20*

3. 'मैला आँचल' की औपन्यासिक विशिष्टता पर प्रकाश डालिए । *20*

4. 'बाणभट्ट की आत्मकथा' के आधार पर उपन्यासकार के प्रेम-विषयक दृष्टिकोण को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए । *20*

5. "यशपाल मध्यवर्गीय नैतिकता के अध:पतन को रेखांकित करने में सफल हुए हैं ।" 'कुत्ते की पूँछ' कहानी के संदर्भ में इस कथन का विवेचन कीजिए । *20*

6. 'एक दिन का मेहमान' कहानी में चित्रित स्त्री-पुरुष सम्बन्ध की विवेचना कीजिए । *20*

7. 'तिरिछ' और 'पिता' कहानी में चित्रित पिता के चरित्र का तुलनात्मक अध्ययन कीजिए । *20*

8. 'चीफ़ की दावत' कहानी के कथ्य का विश्लेषण कीजिए । *20*

9. निम्नलिखित में से किन्हीं *दो* पर टिप्पणियाँ लिखिए : *2×10=20*

(क) 'त्रिशंकु' में स्त्री-संवेदना

(ख) 'सूखा बरगद' में रशीदा का चरित्र

(ग) 'कर्मनाशा की हार' का कथानक

(घ) 'मैला आँचल' का डॉक्टर प्रशांत