

**MASTER OF ARTS (HISTORY)**

**Term-End Examination**

**December, 2015**

08720

**MHI-03 : HISTORIOGRAPHY**

*Time : 3 hours*

*Maximum Marks : 100*

**Note :** Answer any **five** questions in about 500 words each. Attempt at least **two** questions from each section. All questions carry equal marks.

**SECTION I**

1. Discuss the important features of Indo – Persian tradition of history-writing during the Mughal period. 20
2. What is causation ? Discuss the method followed in history for establishing the causality. 20
3. Elaborate the contribution of the founders of the Annales School of Historiography and discuss their major works. 20
4. Write a note on the historiographical traditions in early India. 20

**5.** Write short notes on any ***two*** of the following in  
about 250 words each : **10+10**

- (a) Oral History
- (b) Role of Generalisation in History
- (c) Positivist Philosophy
- (d) Herodotus

## **SECTION II**

- 6.** Discuss the main features of feminist historiography in India. **20**
- 7.** What is post-modernism ? Discuss the post-modernist views on history. **20**
- 8.** Write a detailed note on the basic constituents of communalist view on Indian history. **20**
- 9.** What is history-from-below ? Discuss it with reference to the history-writing in India. **20**
- 10.** Write short notes on any ***two*** of the following in about 250 words each : **10+10**
- (a) D.D. Kosambi's impact on Indian history-writing
  - (b) The Cambridge School
  - (c) Colonial Perception of Caste
  - (d) Race as Political and Social Construct
-

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2015

एम.एच.आई.-03 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

**नोट:** किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। प्रत्येक भाग में से कम-से-कम दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

---

---

**भाग I**

1. मुगल काल में इतिहास-लेखन की इंडो – फारसी परम्परा की प्रमुख विशिष्टाओं की विवेचना कीजिए। 20
2. कारण-कार्य सम्बन्ध क्या है? इतिहास में कारण-कार्य सम्बन्ध स्थापित करने के लिए प्रयुक्त पद्धति की चर्चा कीजिए। 20
3. इतिहास-लेखन के अनाल स्कूल के संस्थापकों के योगदान का विस्तृत विवरण दीजिए और उनके प्रमुख कार्यों की चर्चा कीजिए। 20
4. प्राचीन भारत में इतिहास-लेखन की परम्पराओं पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 250 शब्दों

(प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

10+10

- (क) मौखिक इतिहास
- (ख) इतिहास में सामान्यीकरण की भूमिका
- (ग) प्रत्यक्षवादी दर्शन
- (घ) हेरोडोटस

## भाग II

6. भारत में नारीवादी इतिहास-लेखन की मुख्य विशेषताओं की विवेचना कीजिए। 20
7. उत्तर-आधुनिकतावाद क्या है? इतिहास पर उत्तर-आधुनिकतावादी दृष्टिकोणों की चर्चा कीजिए। 20
8. भारतीय इतिहास पर सम्प्रदायवादी दृष्टिकोण के मूल तत्त्वों पर एक विस्तृत टिप्पणी लिखिए। 20
9. जनोन्मुखी इतिहास क्या है? भारत में इतिहास-लेखन के संदर्भ में इसकी चर्चा कीजिए। 20
10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 250 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10  
(क) भारतीय इतिहास-लेखन पर डी.डी. कोसाम्बी का प्रभाव  
(ख) कैम्ब्रिज स्कूल  
(ग) जाति पर उपनिवेशवादी दृष्टिकोण  
(घ) नस्ल, एक राजनीतिक और सामाजिक रचना के रूप में