

बी.आर.पी.ए. -101/ए.डब्ल्यू. आर.-1 (एच.)

स्नातक उपाधि कार्यक्रम

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2015

(व्यवहारमूलक पाठ्यक्रम)

बी.आर.पी.ए.-101/ए.डब्ल्यू. आर.-1 (एच.) : रेडियो लेखन

समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 50

**नोट : खण्ड क से दो और खण्ड ख से तीन प्रश्नों के उत्तर देने हैं ।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।**

खण्ड क

1. रेडियो के उद्भव और विकास पर प्रकाश डालिए । 10
2. जनसंचार माध्यम के रूप में रेडियो की विशिष्टताएँ बताते हुए इसमें प्रयुक्त 'कोड' और 'संकेत' का महत्त्व प्रतिपादित कीजिए । 10
3. रेडियो पर प्रसारित होने वाले संगीत संबंधी कार्यक्रमों का परिचय दीजिए । 10
4. रेडियो के प्राथमिक कार्यों की चर्चा कीजिए । 10

खण्ड ख

5. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर 500 शब्दों में एक रेडियो वार्ता का आलेख तैयार कीजिए : 10
- (क) टेलीविजन पर प्रसारित होने वाले धारावाहिक
(ख) वसंत ऋतु का आगमन
(ग) मेरी स्मरणीय यात्रा
(घ) अमीरों और गरीबों के बीच बढ़ती खाई
6. किसी महत्वपूर्ण आयोजन की रेडियो रिपोर्ट तैयार कीजिए । 10
7. रेडियो नाट्य रूपांतरण के तत्त्वों की चर्चा कीजिए । 10
8. रेडियो पर प्रसारित करने के लिए फिल्मी गीतों पर आधारित कार्यक्रम की रूपरेखा तैयार कीजिए । 10
9. दूर शिक्षा के प्रचार-प्रसार में रेडियो की भूमिका पर प्रकाश डालिए । 10
10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : $2 \times 5 = 10$
- (क) कम्युनिटी रेडियो
(ख) रेडियो की लोकप्रियता
(ग) ध्वनि प्रभाव
(घ) रेडियो पत्रिका
(ङ) वार्ता और परिचर्चा में अन्तर