

01643

**MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)**

**Term-End Examination**

**December, 2014**

**MSOE-002 : DIASPORA AND  
TRANSNATIONAL COMMUNITIES**

*Time : 3 hours*

*Maximum Marks : 100*

**Note :** Answer *any five* of the following questions in about **500 words each.**

---

---

1. Discuss the various perspectives on studying India diaspora. 20
2. Write on the phenomena of 'brain drain' from India. 20
3. Describe the social profile of Indian diaspora in the United States. 20
4. Indicate how Indian diaspora can be understood and categorized. 20
5. Analyse the identity issues of Indian diaspora in Africa. 20

6. How does Indian diaspora relate to their homeland ? Give examples. 20
  7. Do Hindi films give an authentic representation of the Indian diasporic community ? Discuss. 20
  8. What is the Indian State's perception of overseas Indians ? 20
  9. Discuss Indian diasporic Novel writing in India. 20
  10. Outline the role of the Indian diasporic identity in the New Global World. 20
-

एम.ए. ( समाजशास्त्र )

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2014

एम.एस.ओ.ई.-002 : डायस्पोरा एवं पराराष्ट्रीय समुदाय

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों (प्रत्येक) का उत्तर लगभग 500 शब्दों में दीजिए।

1. भारतीय प्रवासी (डायस्पोरा) के अध्ययन पर आधारित विविध परिप्रेक्ष्यों की चर्चा कीजिए। 20
2. भारत से 'प्रतिभा पलायन' की परिघटना पर लिखिए। 20
3. संयुक्त राज्य (यू.एस.) में भारतीय प्रवासी (डायस्पोरा) की सामाजिक रूपरेखा का वर्णन कीजिए। 20
4. दर्शाइए कि, भारतीय प्रवासी (डायस्पोरा) को किस प्रकार समझा एवं श्रेणीबद्ध किया जा सकता है? 20
5. अफ्रीका में भारतीय प्रवासी (डायस्पोरा) के पहचान मुद्दों का विश्लेषण कीजिए। 20

6. भारतीय प्रवासी (डायस्पोरा) किस प्रकार अपनी मातृभूमि से जुड़ा रहता है? उदाहरण दीजिए। 20
  7. क्या हिंदी फिल्मों, भारतीय प्रवासीय (डायस्पोरीक) समुदाय की असल प्रस्तुति करती हैं? चर्चा कीजिए। 20
  8. विदेशी भारतीयों पर भारतीय राज्यों की धारणा क्या है? 20
  9. भारत में भारतीय प्रवासीय (डायस्पोरीक) उपन्यास लेखन की चर्चा कीजिए। 20
  10. नव वैश्विक जगत में भारतीय प्रवासीय (डायस्पोरीक) पहचान की भूमिका पर प्रकाश डालिए। 20
-