

हिन्दी में स्नातकोत्तर उपाधि (एम.ए. हिन्दी)

07286

सत्रांत परीक्षा
दिसम्बर, 2014

एम.एच.डी.-5 : साहित्य सिद्धान्त और समालोचना

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर देने हैं। प्रत्येक खण्ड से दो-दो प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है। शेष एक प्रश्न का उत्तर किसी भी खण्ड से दिया जा सकता है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

खण्ड क

1. संस्कृत आचार्यों द्वारा दिए गए काव्य-लक्षणों के आधार पर काव्य का स्वरूप स्पष्ट कीजिए। 20
2. ध्वनि-सिद्धान्त की प्रमुख स्थापनाओं पर विचार कीजिए। 20
3. संस्कृत आचार्यों के रस-निष्पत्ति-सम्बन्धी विचारों पर प्रकाश डालिए। 20
4. हिन्दी आलोचना में आचार्य रामचंद्र शुक्ल के योगदान का मूल्यांकन कीजिए। 20
5. प्रमुख छायावादी कवि-समीक्षकों की आलोचना-दृष्टि को स्पष्ट कीजिए। 20

खण्ड ख

6. प्लेटो और अरस्तू के अनुकरण-सम्बन्धी विचारों की तुलना कीजिए । 20
 7. ड्राइडन के आलोचना-सिद्धांतों का परिचय दीजिए । 20
 8. टी.एस. एलियट के परंपरा-सम्बन्धी विचारों को स्पष्ट कीजिए । 20
 9. वर्ड्सवर्थ के काव्यभाषा-सम्बन्धी विचारों का मूल्यांकन कीजिए । 20
 10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए : $2 \times 10 = 20$
 - (क) प्रतिभा और कल्पना
 - (ख) मैथ्यू आर्नल्ड का अवदान
 - (ग) प्रतीकवाद
 - (घ) उदात्त की अवधारणा
 - (ङ) उत्तर-आधुनिकतावाद
-