

रेडियो प्रसारण में स्नातकोत्तर डिप्लोमा कार्यक्रम
(पी.जी.डी.आर.पी.)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2013

एम.आर.पी.-002 : रेडियो माध्यम

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. रेडियो के लिए आलेख लेखन करते समय किन किन बातों का 20
ध्यान रखना चाहिए ?

अथवा

रेडियो साक्षात्कार को रोचक और प्रभावी बनाने के लिए किन
किन बातों का ध्यान रखना चाहिए ?

2. रेडियो नाटक और रेडियो रूपक में अंतर स्पष्ट करते हुए 20
उनकी विशेषताएं बताइये।

अथवा

ध्वनि प्रभाव क्या हैं? रेडियो कार्यक्रम निर्माण में इनकी उपयोगिता
पर प्रकाश डालें।

3. रेडियो कार्यक्रम में संपादन के महत्व को दर्शाते हुए संपादन की प्रक्रिया की संक्षेप में चर्चा कीजिए। 20

अथवा

क्या आप मानते हैं कि रेडियो में उदघोषक की प्रासांगिकता समाप्त हो गई है। चर्चा कीजिए।

4. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर टिप्पणी लिखिए : 2x10=20

(क) रेडियो वार्ता

(ख) रेडियो में विशिष्ट वर्गों के लिए कार्यक्रम

(ग) रेडियो परिचर्या

5. निम्नलिखित में से **किसी एक** विषय पर एक रेडियो रूपक के प्रारंभिक दो मिनट का आलेख तैयार करें। 20

(क) एड्स (AIDS)

(ख) राजनीति और भ्रष्टाचार

(ग) प्रेस की स्वतंत्रता