

CERTIFICATE IN COMMUNITY RADIO

Term-End Examination

December, 2013

**BJM-001 : INTRODUCTION TO COMMUNITY
RADIO**

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

1. What is the objective of Community Radio and how is it different from Commercial FM Radio ? 20
2. Explain the growth and development of Community Radio in India. 20
3. What is needs assessment ? Discuss various tools of a needs assessment study. 20
4. What is the procedure for acquiring a Community Radio licence ? 20
5. What are the guidelines for programmes to be played on Community Radio ? 20

6. Explain what do you understand by following *any four*. **5x4=20**
- (a) Sources of content
 - (b) GOPA
 - (c) Time slot
 - (d) Programme committee
 - (e) Resource Management
 - (f) Training
7. Audience research is very important for developing content for community radio. Discuss with suitable examples. **20**
8. Write short note on *any two* of the following. **10x2=20**
- (a) Style and Presentation
 - (b) Interactive Radio
 - (c) Volunteers and Radio stations
 - (d) Local talent
-

सामुदायिक रेडियो में प्रमाण पत्र

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2013

बी.जे.एम.-001 : सामुदायिक रेडियो का परिचय

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : निम्न में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. सामुदायिक रेडियो के उद्देश्य क्या हैं और यह व्यावसायिक 20 एफ.एम. रेडियो से किस प्रकार भिन्न हैं ?
2. भारत में सामुदायिक रेडियो के विकास व वृद्धि पर प्रकाश 20 डाले ?
3. आवश्यकताओं के आंकलन से क्या तात्पर्य है? आवश्यकता 20 आंकलन अध्ययन के विभिन्न उपकरणों की चर्चा कीजिए ।
4. सामुदायिक रेडियो के लिए अनुज्ञप्ति प्राप्त करने की क्या प्रतिक्रिया 20 है ?
5. सामुदायिक रेडियो में कार्यक्रम प्रसारण सम्बन्धी दिशा निर्देशों 20 के बारे में बताइये ?

6. निम्न में से किन्ही चार के बारे में बताइये । 5x4=20
- (a) विषयवस्तु के स्रोत
 - (b) GOPA
 - (c) आवंटित समय
 - (d) कार्यक्रम समिति
 - (e) संसाधन प्रबन्धन
 - (f) प्रशिक्षण
7. सामूदायिक रेडियो के लिए विषय - वस्तु तैयार करने हेतु श्रोता 20
अध्ययन का बहुत महत्व है। उपयुक्त उदाहरण देते हुए चर्चा
कीजिए ।
8. निम्न में से किन्ही दो पर संक्षिप्त नोट लिखें : 10x2=20
- (a) शैली एवं प्रस्तुति
 - (b) संवादात्मक रेडियो
 - (c) स्वयं सेवक व रेडियो स्टेशन
 - (d) स्थानिय प्रतिभा
-