

पी.एच.डी. (हिन्दी)
प्रवेश परीक्षा, 2019

100738

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। अंतिम प्रश्न अनिवार्य है।

1. भक्ति आंदोलन के संदर्भ में आचार्य रामचन्द्र शुक्ल और आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी के विचारों की तुलना करते हुए भक्ति काव्य की प्रासंगिकता को रेखांकित कीजिए। 20
2. घनानंद का काव्य अपने समकालीन कवियों से किस प्रकार भिन्न है? सोदाहरण उत्तर दीजिए। 20
3. प्रेमचंद के किसान सम्बन्धी दृष्टिकोण को स्पष्ट कीजिए। 20
4. साहित्य चिंतन में अरस्तू के विरेचन सिद्धान्त का महत्व बताइए। 20
5. साहित्यिक अनुसंधान में प्रयुक्त होने वाली प्रमुख शोध-पद्धतियों का परिचय दीजिए। 20
6. 'आधे-अधूरे' स्वातंत्र्योत्तर भारतीय मध्यवर्गीय जीवन का आईना है। इस कथन की समीक्षा कीजिए। 20
7. भारतीय आचार्यों द्वारा निर्दिष्ट काव्य-प्रयोजनों पर विचार कीजिए। 20
8. सन् उन्नीस सौ अस्सी के बाद की हिन्दी कहानी की प्रमुख प्रवृत्तियों को रेखांकित कीजिए। 20
9. दलित साहित्य की अवधारणा को स्पष्ट करते हुए हिन्दी दलित साहित्य के विकास में ओमप्रकाश वाल्मीकि के योगदान की चर्चा कीजिए। 20
10. अपने संभावित शोध विषय की रूपरेखा तैयार कीजिए। 20

- o O o -