

हिन्दी में स्नातकोत्तर उपाधि (एम.एच.डी.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2008

एम.एच.डी.-6 : हिन्दी भाषा एवं साहित्य का
इतिहास

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर देने हैं। सभी प्रश्नों के अंक
समान हैं।

1. आदिकालीन साहित्य की पृष्ठभूमि का विश्लेषण कीजिए। 20

अथवा

आदिकाल में वीरगाथापरक रचनाओं से अलग किस प्रकार का
साहित्य रचा गया था ? उसकी प्रमुख विशेषताएँ स्पष्ट
कीजिए।

2. कृष्ण भक्ति काव्यधारा का परिचय देते हुए उसकी प्रमुख
विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। 20

अथवा

रामकाव्य में लोकमंगल की भावना का विवेचन कीजिए।

3. दरबारी काव्य-परंपरा का परिचय देते हुए रीति-काव्य की प्रमुख प्रवृत्तियों का मूल्यांकन कीजिए । 20

अथवा

खड़ी बोली कविता के विकास में आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी के योगदान का विश्लेषण कीजिए ।

4. छायावादी कविता की मूल प्रवृत्तियों का परिचय दीजिए । 20

अथवा

प्रयोगवाद और नई कविता के वैचारिक परिप्रेक्ष्य को स्पष्ट करते हुए उनकी शिल्पगत विशेषताएँ बताइए ।

5. प्रमुख भाषा शास्त्रियों द्वारा किए गए भारतीय आर्यभाषा के वर्गीकरणों की चर्चा करते हुए आधुनिक आर्यभाषाओं की विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए । 20

अथवा

खड़ी बोली के विकास में विभिन्न पत्र-पत्रिकाओं की भूमिका की चर्चा कीजिए ।

6. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए : $10 \times 2 = 20$

- (क) सूर का बाल वर्णन
(ख) रीतिकाल की शृंगारेतर प्रवृत्तियाँ
(ग) पुनरुत्थानवाद की अवधारणा
(घ) देवनागरी लिपि का विकास