# सत्रीय कार्य
# एम.एच.डी–20
# भारतीय भाषाओं में दलित साहित्य
# (पूरे पाठ्यक्रम के सभी खण्डों पर आधारित)

पाठ्यक्रम कोड : एम.एच.डी–20
सत्रीय कार्य कोड : एम.एच.डी–20 / 2024–2025
कुल अंक 100

1. निम्नलिखित काव्यांशों में से लगभग 200 शब्दों में संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए : 10×4 = 40

(क) मेरे लहू में प्रज्वलित अगणित सूर्य
कितने दिन सहोगे यह घोर बंदीवास
क्या बने रहोगे ऐसे ही युद्धबंदी?
देखो रे साथियों मिट्‌टी की अस्मिता
आकाश भर में फैल चुकी

(ख) नस–नस से फट पड़ती यातनाएं
झर गए पत्ते महारोगी की ऊँगलियाँ हो जैसी

(ग) बहुमंजीला इमारतों की सीढ़ियों पर
गर्भ भार को संभाले पैर रखती
रेत सिमेंट के तसले ढ़ोती
तुझे देखा मैंने माँ

(घ) चार अक्षर सीखकर
मैं भी रोजगार बनकर
दफ़्तर जाने पर
'रिजर्वेशन केटेगिरी' की
फुसफुसाहट सुन नहीं सकी
और लगा मैं अपने कानों में
सीसा डाल लूं

2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्र नों के उत्तर लगभग 500 भाब्दों में दें : 10×4 = 40

(i) दलित साहित्य में कहानीकार बाबुराव बागूल का स्थान निर्धारित कीजिए।
(ii) 'जब मैंने जाति छुपाई' कहानी में अभिव्यक्त विद्रोह को चिन्हित कीजिए।
(iii) 'बुद्ध ही मरा पड़ा है' कहानी के अशोक के चरित्र पर टिपण्णी लिखिए।
(iv) 'कवच' कहानी की मूल संवेदना स्पष्ट कीजिए।
(v) गुजराती दलित साहित्य के वैचारिक आधारों को स्पष्ट कीजिए।
(vi) 'रोटले को नजर लग गई' कहानी में अभिव्यक्त बाल मनोविज्ञान को स्पष्ट कीजिए।

(vii) 'परती जमीन' कहानी की भाषा और शिल्प पर टिप्पणी लिखिए।

(viii) देवनूर महादेव के भाषा संबंधी दृष्टिकोण पर प्रकाश डालिए।

(ix) 'मोची की गंगा' कहानी की विषय वस्तु और संवेदना स्पष्ट कीजिए।

(x) 'बिच्छू' कहानी की कथावस्तु और संवेदना पर प्रकाश डालें

3. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लगभग 200 शब्दों में दें : $5 \times 4 = 20$

(i) 'जीवन हमारा' के केन्द्रीय पात्रों का संक्षिप्त वर्णन कीजिए।

(ii) डॉ. आंबेडकर ने दलितों को उनकी दयनीय स्थिति से मुक्ति के कौन से रास्ते बताए हैं?

(iii) मराठी दलित आत्मकथनों में 'अक्करमाशी' की विशिष्टता पर प्रकाश डालिए।

(iv) 'गॉव का कुआं' कहानी की कथावस्तु पर प्रकाश डालिए।

(v) 'मोची की गंगा' कहानी की विषय वस्तु और संवेदना स्पष्ट कीजिए।

(vi) मराठी दलित कविता की वैचारिक प्रतिबद्धता पर प्रकाश डालिए।

(vii) गुजराती दलित कविता की पृष्ठभूमि का वर्णन कीजिए।

(viii) 'अस्पृश्य वसंत' उपन्यास में धर्म परिवर्तन की स्थितियों को उजागर किया है। धर्म परिवर्तन के कारणों की पड़ताल कीजिए।