

B.A General CBCS Urdu

ASSIGNMENT
(July, 2023 & January, 2024)

BUDC-101

Study of Urdu Fiction

سر سید احمد خاں کا: خصوصی مطالعہ



School of Humanities

Indira Gandhi National Open University
Maidan Garhi, New Delhi-110068

Assignment

B.A General CBCS Urdu

عزیز طلبا

جیسا کہ آپ جانتے ہیں کہ اسائنمنٹ آپ کے پروگرام کی مسلسل جانچ پڑتال کا حصہ ہے۔ امید ہے کہ آپ نے اپنا کورس دل لگا کر پڑھا ہوگا اور اس میں دی گئی تمام باتوں کی جانکاری حاصل کر لی ہوگی۔ اس لیے یہ ضروری ہو جاتا ہے کہ آپ اس کورس کو سنجیدگی سے لیں اور مقررہ پر اسائنمنٹ جمع کریں۔ اسائنمنٹ جمع کرنے کے بعد ہی آپ اپنے امتحان میں بیٹھ سکتے ہیں۔ اسائنمنٹ ہے اسائنمنٹ ٹیوٹر مارکڈ اسائنمنٹ (TMA) ہے جو 100 نمبروں پر مشتمل ہے اور پورے کورس کا احاطہ کرتا ہے۔

مقصد

اس (TMA) کا مقصد یہ پتہ لگانا ہے کہ فز اہم کیے گئے مواد کو آپ نے کتنا پڑھا اور سمجھا ہے۔ یہ اسائنمنٹ نہ صرف آپ کی معلومات میں اضافہ کرے گا بلکہ یہ بھی بتائے گا کہ آپ اپنے کورس کے بارے میں کتنا جانتے ہیں۔ آپ کورس کی تمام اکائیوں کا بغور مطالعہ کیجیے اور جو باتیں سمجھ میں نہ آئیں وہ باتیں اسٹڈی سینٹر جا کر اپنے کوؤنسلر سے پوچھیے۔

مشورہ

سوالات کو غور سے پڑھیے اور ان نکات کو سمجھیے جن پر سوالات کی بنیاد ہے۔ ضروری باتیں نوٹ کر لیجیے اور انہیں منطقی ربط کے ساتھ پیش کر دیجیے۔ سوالوں کے جواب کتابوں سے نقل کرنے کے بجائے اپنے الفاظ میں لکھیے۔ اکائیوں کی عبارت کو جوں کا توں لکھنے سے گریز کیجیے۔ اپنے جوابات محتاط ہو کر تجزیاتی انداز میں لکھیے۔ مضمون نما سوالات کو شروع میں تمہید اور آخر میں حلا شدہ نتائج کے ساتھ لکھیے۔ تمہید میں بتائیے کہ آپ نے سوال کو کس طرح سمجھا ہے اور جواب کس طرح پیش کرنے جارہے ہیں۔ آخر میں سوال کے جواب کو سمیٹ کر نتیجہ حلا کیجیے۔ آپ جواب دیتے وقت دوسری کتابوں کا حوالہ بھی دے سکتے ہیں۔ اس طرح آپ کے مطالعے کی وسعت کا اندازہ ہوگا اور موضوع پر آپ کی گرفت اور گیرائی کا بھی پتہ چل سکے گا۔ آپ کو جواب لکھتے وقت یاد رکھنا چاہیے کہ وہ:

- ❖ منطقی نوعیت کے ہوں۔
- ❖ جملوں اور پیرا گراف کے درمیان ربط ہو۔
- ❖ خیال اور طرز تحریر میں مطابقت ہو۔
- ❖ سوالوں کا اتنا ہی جواب دیجیے جتنا پوچھا گیا ہے۔

ہدایہ

انتیادار لکھیے کہ Term End Examination میں بیٹھنے سے پہلے آپ کو کورس کا اسائنمنٹ جمع کرنا ہے۔ اسائنمنٹ کی کاپی اپنے پاس محفوظ رکھیے تاکہ گم ہونے کی شکل میں حوالے کے لئے آپ کے پاس اپنا اسائنمنٹ موجود ہو۔ ساری نیک خواہشات آپ کے ساتھ ہیں۔

Assignment لکھنے سے پہلے حسب ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے۔

- 1- پروگرام گلاٹ میں Assignment سے متعلق دی گئی ہدایات کا بغور مطالعہ کریں۔
 - 2- اپنا نام، رول نمبر، پورا پتہ اور تاریخ، کاپی کے پہلے حصے کی بائیں جگہ لکھیں۔
 - 3- کاپی کے وسط میں کورس کا نام Assignment نمبر اور اپنے اسٹڈی سینٹر کا نام لکھیں جس سے آپ وابستہ ہوں۔
 - 4- آپ کورس کا اسائنمنٹ جمع کرنا ہے۔ اگر اسائنمنٹ جمع نہیں کیا تو TEE کے امتحان میں بیٹھنے کی اجازت نہیں ہوگی۔
- آپ کو اپنے اسائنمنٹ کی کاپی کا پہلا صفحہ کچھ اس طرح چھڑ کرنا چاہیے:

کورس کا عنوان ----- رول نمبر -----

Assignment نمبر ----- نام -----

--

اسٹڈی سینٹر کا نام -----

5- Assignment لکھنے کے لئے A4 سائز کا کاغذ استعمال کریں۔ صفحات الگ الگ نہ ہوں۔

6- جواب سے پہلے متعلقہ سوال لکھنا ضروری ہے۔

7- Assignment اپنی تحریر میں ہونا چاہیے۔

8- Assignment اپنے اسٹڈی سینٹر پر جمع کریں جس سے آپ وابستہ ہوں۔

Last date for Submission of Assignment:

For December Examination: 31st October

For June Examination: 30th April

نوٹ: اسائنمنٹ جمع کروانے کی آخری تاریخ کے متعلق جاننے کے لئے IGNOU کی ویب سائٹ دیکھتے رہیے۔

Good Luck

BUDC:101

افسانوی ادب کا مطالعہ

ٹیوٹر مار کڈ اسائن منٹ

Course Code: BUDC-101

Course افسانوی ادب کا مطالعہ

Assignment Code: BUDC-101/TMA/2022-2023

Coverage: All Blocks

Marks: 100

نوٹ: - سبھی سوالات کے جواب لکھنا لازمی ہے۔ سوالات کے نمبر سامنے درج ہیں۔

Section "A" کے سوالات کے نمبر $10 \times 4 = 40$

سوال نمبر 1 داستان کے فن پر روشنی ڈالیے۔

10

10

10

10

سوال نمبر 2 داستان کے آغاز و ارتقا پر لکھیے۔

سوال نمبر 3 داستان میں معاشرت کی عکاسی پر روشنی ڈالیے۔

5

سوال نمبر 4 میرامن کی داستان نگاری کی خصوصیت پر روشنی ڈالیے

5

Section "B" کے سوالات کے نمبر $5 \times 6 = 30$

5

سوال نمبر 5 حسب . علی بیگ کا تعارف کرائیں۔

5

سوال نمبر 6 داستان سے کیا مراد ہے؟ مختصر بیان کیجیے۔

5

سوال نمبر 7 اردو کی پہلی داستان کے متعلق اپنے خیالات کا اظہار خیال کیجیے۔

5

سوال نمبر 8 داستان "الف لیلیٰ" کے ترجمہ نگاروں کا مختصر تعارف پیش کیجیے۔

5

سوال نمبر 9 افسانہ کی تعریف کرتے ہوئے اردو کے پہلے افسانہ نگار کا نام لکھئے۔

- سوال نمبر 10 اردو کی چار اہم داستانوں اور ان کے مصنفین کے نام بتائیے۔
5
- Section "C" کے سوالات کے نمبر 10x3=30
- سوال نمبر 11 سعادت حسن منٹو کی افسانہ نگاری کی خصوصیات بیان کیجیے۔
10
- سوال نمبر 12 باغ و بہار اور افسانہ نگار کا تقابلی مطالعہ کیجیے۔
10
- سوال نمبر 13 اردو ناول کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالئے۔
10