

BKDLA - 135

**B.A.GENERAL
(BAG)**

ASSIGNMENT

(For July 2023 & January 2024 sessions)

Modern Indian Language – Kannada

(BKDLA - 135)



School of Humanities

Indira Gandhi National Open University

Maidan Garhi, New Delhi – 110 068

Assignment
Modern Indian Language – Kannada
(BKDLA - 135)

Programme: BAGCourse
Code: BKDLA - 135

Dear Student

You are required to do one assignment for Modern Indian Language – Kannada (BKDLA - 135) course of BAG Programme. This is a Tutor Marked Assignment (TMA) and carries 100 marks. This assignment covers the entire course of Modern Indian Language – Kannada.

Aims: This TMA is concerned mainly with assessing your application and understanding of the course material. You are not required to reproduce chunks of information from the course material but to use the skills of critical appreciation that you may have acquired during the course of study. This assignment aims to teach as well as to assess your performance. Please carefully go through the course material. Do make points as you go along. Once you are able to do the assignment satisfactorily, you will be ready to take the exam with confidence.

Instructions:

1. The first page of your response sheet should look like this:

Enrolment no:

Name:

Address:

.....

Programme Title and code:

Course Title and Code:

.....

Study centre:

Date:

2. Use only foolscap size paper for your response and tag all the pages carefully

3. Write the relevant question number with each answer.
4. You should write in your own handwriting.
5. **Submission:** Completed assignment should be submitted at the Study Centre or submitted as pdf file at the link given on the Regional Centre website. One single file for each assignment should be submitted. **Please remember to keep a copy of your completed assignment.**

Last Date of Submission:

For June Examination : 31st March
For December Examination : 30th September

Now read the following guidelines carefully before answering questions.

GUIDELINES FOR TMAs

You will find it useful to keep the following points in mind:

1. **Planning:** Read the questions carefully. Go through the units on which they are based. Make some points regarding each question and then rearrange these in a logical order. And please write the answers in your own words. Do not reproduce passages from the units.
2. **Organisation:** Be a little more selective and analytic before drawing up a rough outline of your answer. In an essay-type question, give adequate attention to your introduction and conclusion. The introduction must offer your brief interpretation of the question and how you propose to develop it. The conclusion must summarise your response to the question.

Make sure that your answer:

- (a) is logical and coherent;
 - (b) has clear connections between sentences and paragraphs;
 - (c) is written correctly giving adequate consideration to your expression, style and presentation;
 - (d) does not exceed the number of words indicated in your question.
3. **Presentation:** Once you are satisfied with your answers, you can write down the final version for submission, writing each answer neatly and underline the points you wish to emphasize.

Note: Remember the submission of assignment is a precondition for appearing in the examination. If you do not submit the assignment on time, you will not be allowed to appear in the examination.

Good luck with your work!

Assignment Questions(Kannada) Course code :BKDLA-135

ಕನ್ನಡ ಕೋರ್ಸ್ ಕೋಡ್ :BKDLA-135

Three hours

Max Marks : 100.

(Total words for answering all the questions should not exceed 2000- 2500 words)

Section A: ವಿಭಾಗ ಏ

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ (೧೦೦- ೧೫೦ ಶಬ್ದಗಳ ಒಳಗೆ ಇರಬೇಕು)

೪ x ೫=೨೦ marks

೧. ಕವಿರಾಜ ಮಾರ್ಗ ಕೃತಿಯ ವಿಶಿಷ್ಟತೆ.

೨. ಹಳಗನ್ನಡದ ಯಾದಾದರೂ ಒಬ್ಬ ಕವಿಯ ಪರಿಚಯ.

೩. ವಾಸ್ತು ಶೈಲಿಯ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿ ಕೊಡಿ.

೪. ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನೊಳಗಿನ ಪರಿಸರವನ್ನು ಹೇಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ?

೫. ಚಿಕ್ಕಣೆ ಚಿತ್ರಕಲೆ.

೬.ಪಿ.ಲಂಕೇಶ್ ಅವರ ಕವನ "ಅವ್ವ"

೭.ಫುಕುವೋಕಾ ಮೊಸನಬು.

೮.ತಿಪದಿಯ ಲಕ್ಷಣ.

Section B : ವಿಭಾಗ :ಬಿ

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ (೨೦೦- ೩೦೦ ಶಬ್ದಗಳ ಒಳಗೆ ಇರಬೇಕು)

೪ x ೧೦ = ೪೦ marks

೧. ಪ್ರಕೃತಿ ಮತ್ತು ಮನುಷ್ಯನ ನಡುವಣ ಸಂಬಂಧ ಕುರಿತು ನಡೆದ ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ.

೨. ಐತಿಹ್ಯ ಎಂದರೇನು? ಒನಕೆ ಓಬವ್ವನನ್ನು ಕುರಿತ ಐತಿಹ್ಯ ಏನನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ?

೩. "ಕಾಕಲೋಕ" ಕಥೆಯ ವಸ್ತುವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ,ಕತೆಗಾರನ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

೪. "ಸಾವಿರಾರು ನದಿಗಳು" ಕವನದ ವಸ್ತುವನ್ನು ಕುರಿತು ಪರಿಚಯಿಸಿ.

೫. ಕನ್ನಡ ನವೋದಯ ಕಾವ್ಯದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಿ.

೬. ಗಂಗಾಧರ ಚಿತ್ತಾಲರ "ತಾಯಿ " ಕವನದ ಭಾವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

೭.ಟಾಲ್ ಸ್ಟಾಯ್ ಅವರ ಬಾಲ್ಯ ,ತಾರುಣ್ಯ ಹೇಗಿತ್ತು ಎಂದು ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ?

೮.ಅಂತರ್ಜಾಲ ತಾಣಗಳ ಉಪಯೋಗಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

Section C. ವಿಭಾಗ ಸಿ.

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.(೫೦೦- ೬೦೦ ಶಬ್ದಗಳ ಒಳಗೆ ಇರಬೇಕು)

೨ x ೨೦=೪೦Marks

೧.ತೇಜಸ್ವಿಯವರ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ ಲೇಖನ ನಿಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾಯಿತೆ? ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

೨."ಯುನಿಕೋಡ್ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ" ವನ್ನು ಕುರಿತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಿ.

೩. ಪತ್ರ ಲೇಖನದ ವಿವಿಧ ಮಾದರಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಕೊಡಿ.

೪. ನೀವು ಓದಿ ಇಷ್ಟ ಪಟ್ಟ ಒಂದು ಪುಸ್ತಕದ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.