

BKDLA-135

B.A.GENERAL

(BAG)

ASSIGNMENT

(For January 2022 & July 2022 Sessions)

Modern Indian Language – Kannada

(BKDLA-135)



**School of Humanities
Indira Gandhi National Open University
Maidan Garhi, New Delhi – 110 068**

Assignment: Modern Indian Language – Kannada (BKDLA-135)

Programme: BAG
Course Code: BKDLA-135

Dear Student

You are required to do one assignment for Modern Indian Language – Kannada (BKDLA-135) course of BAG Programme. This is a Tutor Marked Assignment (TMA) and carries 100 marks. This assignment covers the entire course of Modern Indian Language – Kannada.

Aims: This TMA is concerned mainly with assessing your application and understanding of the course material. You are not required to reproduce chunks of information from the course material but to use the skills of critical appreciation that you may have acquired during the course of study. This assignment aims to teach as well as to assess your performance. Please carefully go through the course material. Do make points as you go along. Once you are able to do the assignment satisfactorily, you will be ready to take the exam with confidence.

Instructions:

1. The first page of your response sheet should look like this:

Enrolment no:
Name:
Address:
.....
Programme Title and code:
Course Title and Code:
.....
Study centre:
Date:

2. Use only foolscap size paper for your response and tag all the pages carefully

3. Write the relevant question number with each answer.
4. You should write in your own handwriting.
5. **Submission:** Completed assignment should be submitted at the Study Centre or submitted as pdf file at the link given on the Regional Centre website. One single file for each assignment should be submitted. **Please remember to keep a copy of your completed assignment.**

Now read the following guidelines carefully before answering questions.

GUIDELINES FOR TMAs

You will find it useful to keep the following points in mind:

1. **Planning:** Read the questions carefully. Go through the units on which they are based. Make some points regarding each question and then rearrange these in a logical order. And please write the answers in your own words. Do not reproduce passages from the units.
2. **Organisation:** Be a little more selective and analytic before drawing up a rough outline of your answer. In an essay-type question, give adequate attention to your introduction and conclusion. The introduction must offer your brief interpretation of the question and how you propose to develop it. The conclusion must summarise your response to the question.

Make sure that your answer:

- (a) is logical and coherent;
 - (b) has clear connections between sentences and paragraphs;
 - (c) is written correctly giving adequate consideration to your expression, style and presentation;
 - (d) does not exceed the number of words indicated in your question.
3. **Presentation:** Once you are satisfied with your answers, you can write down the final version for submission, writing each answer neatly and underline the points you wish to emphasize.

Note: Remember the submission of assignment is a precondition for appearing in the examination. If you do not submit the assignment on time, you will not be allowed to appear in the examination.

Good luck with your work!

**Assignment: Modern Indian Language – Kannada
(BKDLA-135)**

Programme Code: BAG
Course Code: BKDLA-135
Assignment Code: BKDLA-135 /TMA/2022
Max. Marks: 100

Attempt all questions. All questions carry equal marks.

(ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು)

೧. ನಿಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ಆತ್ಮಕಥನದ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.
೨. ಹಳೆಗನ್ನಡದ ಮೂರು ವ್ಯಾಕರಣ ಗ್ರಂಥಗಳು ಹೆಸರಿಸಿ ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ.
೩. ಕನ್ನಡದ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಎಷ್ಟು ಅವುಗಳ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
೪. ನಿಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ಪ್ರವಾಸ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಐದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿ.
೫. ಭಾರತೀಯ ದೇವಾಲಯದ ವಾಸ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ವಿಂಗಡಿಸುತ್ತಾರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
೬. "ಕಾಕ ಲೋಕ" ಕಥೆಯ ನೀತಿ ಏನು ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಹೇಳಿ.
೭. ಗಾಂಧಿ ಕಥೆ ನಿಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾಯಿತಾ? ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಕೊಡಿ.
೮. ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯನವರ ಕವನ ಸಾವಿರಾರು ನದಿಗಳು ಏನನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ?
೯. ಪತ್ರ ಬರಹದಲ್ಲಿರುವ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಗುರುತಿಸಿ.
೧೦. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡದ ಐದು ದೇಸಿ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
೧೧. ಜನಪದ ಲಾವಣಿ ಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.
೧೨. ಕನ್ನಡದ ಉಪಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.
೧೩. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಅಂತರ್ಜಾಲದಿಂದ ನಿಮಗೆ ಉಪಯೋಗ ಆಗಿದೆಯೇ? ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಹೇಳಿ.
೧೪. "ಮೂಡಿಗೆರೆಯಿಂದ ಮದ್ರಾಸಿಗೆ" ಭಾಗ ನಿಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾಯಿತೇ? ಯಾಕೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ.
೧೫. ಒಳ್ಳೆಯ ಪರಿಸರ ನಮಗೆ ಯಾಕೆ ಬೇಕು? ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಹೇಳಿ.
೧೬. ಅಪ್ಪಿಕೋ ಚಳುವಳಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.
೧೭. ಕರ್ನಾಟಕದ ಚಿತ್ರಕಲೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿ.
೧೮. ಅನುವಾದ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ರೀತಿಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
೧೯. ನಿಮ್ಮ ಗೆಳೆಯನಿಗೆ ನೀವು ನೋಡಿದ ಘಟನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಸಣ್ಣ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
೨೦. ನವೋದಯ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ನೀವು ಮೆಚ್ಚುವ ಕವಿ ಯಾರು? ಮತ್ತು ಏಕೆ? ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.