No. of Printed Pages: 4

P. G. CERTIFICATE IN TRANSLATION AND ADAPTATION (PGCAR)

Term-End Examination December, 2023

MTT-032 : TRANSLATION, ADAPTATION AND PRINT MEDIA

Time: 3 Hours Maximum Marks: 100

Note: (i) Attempt five questions in all.

- (ii) Question No. 8 is compulsory.
- (iii) Answer any four questions out of 1 to 7 in about 700 words each and short notes in about 350 words each.
- (iv) All questions carry equal marks (20 marks each).
- 1. Illuminate the elements and characteristics of Mass Communication.

[2] MTT-032

- 2. Examine translation in the form of employment is print media.
- 3. Describe the changing form of translation in print media.
- 4. Examine interrelation between news and adaptation.
- 5. Review play adaptation of poetry with examples.
- 6. 'Translating advertisement in a challenging task.' Elaborate with examples.
- 7. Write a detailed note on adaptation of art forms.
- 8. Write short notes on any *two* of the following:
 - (a) Conventional mode of mass communication
 - (b) Cultural adaptation
 - (c) Stage adaptation of short story
 - (d) Qualities of advertisements

अनुवाद एवं रूपांतरण में स्नातकोत्तर प्रमाण-पत्र (पी. जी. सी. ए. आर.)

[3]

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर , 2023

एम. टी. टी.-032 : अनुवाद, रूपांतरण एवं मुद्रित माध्यम

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट: (i) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

- (ii) प्रश्न संख्या **8** अनिवार्य है।
- (iii) प्रश्न संख्या 1 से 7 में से किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर लगभग 700 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए तथा प्रत्येक संक्षिप्त टिप्पणी का उत्तर 350 शब्दों में दीजिए।
- (iv) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं (प्रत्येक 20 अंक)।
- 1. जनसंचार के तत्वों और विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

- 2. मुद्रित माध्यमों में रोजगार के रूप में अनुवाद की विवेचना कीजिए।
- 3. मुद्रित माध्यमों में अनुवाद के बदलते स्वरूप का वर्णन कीजिए।
- 4. समाचार और रूपांतरण के अंत:संबंध की विवेचना कीजिए।
- 5. कविता के नाट्य-रूपांतरण की सोदाहरण समीक्षा कीजिए।
- 6. 'विज्ञापनों का अनुवाद बेहद चुनौतीपूर्ण कार्य है।' सोदाहरण व्याख्या कीजिए।
- 7. कला विधाओं के रूपांतरण पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए।
- निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :
 - (क) परंपरागत जनसंचार माध्यम
 - (ख) सांस्कृतिक रूपांतरण
 - (ग) कहानी का मंचीय रूपांतरण
 - (घ) विज्ञापनों के गुण