

कुल मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 4

FHD-2

स्नातक उपाधि कार्यक्रम (बी. डी. पी.)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2023

एफ.एच.डी.-2 : हिन्दी में आधार पाठ्यक्रम

समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 50

नोट : निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड-क

नोट : निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग

250-300 शब्दों में दीजिए।

2×10=20

1. आख्यानपरक लेखन से क्या अभिप्राय है ? इसे स्पष्ट करते हुए इसकी विशेषताओं का विवेचन कीजिए।
2. 'निराला की साहित्य साधना' के प्रतिपाद्य का विश्लेषण कीजिए।

P. T. O.

3. साक्षात्कार क विविध रूपों का परिचय दीजिए।
4. मोहन राकेश की डायरी का विश्लेषण कीजिए।

खण्ड-ख

नोट : निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर लगभग
150-150 शब्दों में दीजिए। 3×5=15

5. सरकारी पत्र की रूपरेखा तैयार कीजिए।
6. सृजनात्मक लेखन की विशेषताएँ बताइए।
7. जनसंख्या नियंत्रण संबंधी किसी बैठक का कार्यवृत्त तैयार कीजिए।
8. श्रव्य माध्यमों की भाषा पर विचार कीजिए।
9. अपने क्षेत्र के सरकारी अस्पताल की स्थिति पर एक रिपोर्ट तैयार कीजिए।
10. अपनी किसी यात्रा का वर्णन कीजिए।

खण्ड-ग

11. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर अधिकतम **50-50** शब्दों में दीजिए : 5×2=10

(क) तार्किक लेखन में उदाहरण का क्या महत्व है ?

(ख) किसी रचना के शीर्षक में कौन-सा गुण होना आवश्यक होता है ?

(ग) 'निराला' और 'मुक्तिबोध' का पूरा नाम बताइए।

(घ) प्लाट से क्या अभिप्राय है ?

(ङ) जीवनी और आत्मकथा में कोई दा अंतर बताइए।

12. निम्नलिखित प्रश्नों के सही उत्तर का चयन कीजिए :

5×1=5

(क) पिता को लिखा गया पत्र होता है :

(अ) औपचारिक

(ब) सरकारी

(स) अनौपचारिक

(द) अर्ध-सरकारी

(ख) प्रेमचंद की रचना है :

(अ) राम श्याम

(ब) शतरंज के खिलाड़ी

(स) अबूतर कबूतर

(द) शरणदाता

(ग) 'पथ के साथो' की रचनाकार हैं :

(अ) सुभद्रा कुमारो चौहान

(ब) होमवती देवी

(स) कीर्ति चौधरी

(द) महादेवी वर्मा

(घ) मुक्तिबोध के प्रश्न किसको संबोधित हैं ?

(अ) अशोक वाजपेयी

(ब) नेमिचन्द्र जैन

(स) गुलेरी

(द) जयशंकर प्रसाद

(ङ) पाठ्यक्रम में मोहन राकेश की संकलित रचना की विधा है :

(अ) कहानी

(ब) निबन्ध

(स) नाटक

(द) डायरी