No. of Printed Pages : 6

**BUDC-101**

# B.A. Hons. (Urdu) (BAUDH)

## Term-End Examination

## Dec., 2023

## BUDC-101 : Study of Urdu Fiction

*Time : Three Hours ]* *[ Maximum Marks : 100*

---

نوٹ:۔ سبھی حصوں سے سوالوں کے جوابات لازمی ہیں۔ سوالوں کے نمبر ان کے سامنے درج ہیں۔

---

(حصہ الف)

۱۔ داستان کی تعریف کرتے ہوئے اس کے آغاز و ارتقاء پر مفصل مضمون لکھیے۔ ۲۰

P.T.O.

یا

تقسیم ہند پر لکھے گئے اردو ناولوں کا جائزہ لیجئے۔

۲۔ میر امن کی داستان نگاری کی خصوصیات تفصیل سے بیان کیجئے۔ ۲۰

یا

آزادی کے بعد اردو ناول نگاری کا جائزہ لیجئے۔

(حصہ ب)

۳۔ افسانہ ''کالو بھنگی'' کا جائزہ لیجئے۔ ۱۵

یا

سعادت حسن منٹو کے نمائندہ افسانوں پر
گفگو کرتے ہوئے ان کی افسانہ نگاری
کی خصوصیات بیان کیجئے۔

۴۔ پریم چند کی افسانہ نگاری اور اس کی فنی و
امتیازی خصوصیات بیان کیجئے۔ ۱۵

یا

افسانہ ''نیا قانون'' کا جائزہ لیجئے۔

(حصہ ج)

۵۔ پریم چند کی حیات و خدمات کو مختصراً
بیان کیجئے۔ ۱۰

یا

درج ذیل اقتباس کے افسانہ اور افسانہ نگار کا نام بتاتے ہوئے اقتباس کی وضاحت کیجئے۔

''استاد منگو کو انگریزوں سے بڑی نفرت تھی اور اس نفرت کا سبب تو وہ یہ بتلایا کرتا تھا کہ وہ ہندوستان پر اپنا سکہ چلاتے ہیں۔ اور طرح طرح کے ظلم ڈھاتے ہیں۔ مگراس کے تنفر کی سب سے بڑی وجہ یہ تھی کہ چھاؤنی کے گورے اسے بہت ستایا کرتے

تھے۔ وہ اس کے ساتھ ایسا سلوک
کرتے تھے گویا وہ ایک ذلیل کتا
ہے۔ اس کے علاوہ اسے ان کا رنگ
بھی بالکل پسند نہ تھا۔ جب کبھی وہ
گورے کے سرخ و سفید چہرے کو
دیکھتا تو اسے متلی آجاتی، نہ معلوم
کیوں، وہی کہا کرتا تھا کہ ان کے
لال جھریوں بھرے چہرے دیکھ کر
مجھے وہ لاش یاد آجاتی ہے جس کے
جسم پر سے اوپر کی جھلّی گل گل کر
جھڑ رہی ہو''۔

۶۔ مرزا علی بیگ سرور کے حالات زندگی پر مختصر روشنی ڈالئے۔ ۱۰

یا

افسانہ کی تعریف کرتے ہوئے اس کے اجزائے ترکیبی بیان کیجئے۔

۷۔ ناول کی تعریف کرتے ہوئے اس کے اجزائے ترکیبی بیان کیجئے۔ ۱۰

یا

اردو ناول پر تقسیم ہند کے اثرات کی وضاحت کیجئے۔