

**MASTER OF ARTS (EDUCATION)
(MAEDU)**

Term-End Examination

December, 2023

**MES-115 : COMMUNICATION TECHNOLOGY FOR
DISTANCE EDUCATION**

Time : 3 Hours

Maximum Weightage : 70%

***Note :** All the questions are compulsory. All questions carry equal weightage.*

1. Answer the following question in about **600** words :

Explain the future trends in communication technology in the context of distance education.

Or

Discuss specific types of communication technology in distance education.

2. Answer the following question in about **600** words :

Explain the meaning and types of teleconferencing. Describe its advantages in the present educational scenario.

Or

What is meant by multi-media approach in distance education ? Describe how multi-media approach is used by IGNOU in the instructional system of various programmes.

3. Answer any **four** of the following questions in about **150** words each :

- (a) What are the strengths and weaknesses of the internet ?
- (b) Briefly describe the cost of audio programme.
- (c) Explain the uses of communication satellites in distance education.
- (d) What is style of writing ? Differentiate between good style of writing and poor style of writing.
- (e) What do you mean by the term 'recce' ? Why is it important ?
- (f) Write a short note on 'emergence of virtual class' ?

4. Answer the following question in about **600** words :

Select any topic of your choice and describe the major steps you would follow for developing a video programme.

MES-115

स्नातकोत्तर कला (शिक्षा)

(एम.ए.ई.डी.यू.)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2023

एम.ई.एस.-115 : दूरस्थ शिक्षा हेतु संचार प्रौद्योगिकी

समय : 3 घण्टे

अधिकतम भारिता : 70%

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। सभी प्रश्नों की भारिता समान है।

1. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए :

दूर शिक्षा के सन्दर्भ में संचार-प्रौद्योगिकी की भावी प्रवृत्तियों की व्याख्या कीजिए।

अथवा

दूर शिक्षा में संचार प्रौद्योगिकी के विशिष्ट प्रयोगों की परिचर्चा कीजिए।

2. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए :

टेलीकॉन्फरेंसिंग का अर्थ एवं प्रकारों की व्याख्या कीजिए। वर्तमान शैक्षिक परिदृश्य में इसके लाभों का वर्णन कीजिए।

अथवा

दूर शिक्षा में बहु-माध्यम उपागम (मल्टीमीडिया अप्रोच) का क्या अर्थ है ? विविध कार्यक्रमों की निर्देशनात्मक पद्धति में इग्नू (आई. जी. एन. ओ. यू.) द्वारा बहु-माध्यम उपागम (मल्टीमीडिया अप्रोच) का प्रयोग किस प्रकार किया जाता है ? वर्णन कीजिए।

3. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर (प्रत्येक) लगभग 150 शब्दों में दीजिए :

(क) इन्टरनेट सबलताएँ एवं दुर्बलताएँ क्या हैं ?

(ख) श्रव्य कार्यक्रमों (ऑडियो प्रोग्राम्स) की लागत (कास्ट) का संक्षेप में वर्णन कीजिए।

(ग) दूर शिक्षा में संचार उपग्रह (कम्युनिकेशन सेटलाइट) के प्रयोग की व्याख्या कीजिए।

(घ) लेखन शैली क्या है ? अच्छी लेखन शैली और खराब लेखन शैली में अन्तर स्पष्ट कीजिए।

(ड) 'टोह' (रेकी) (Recce) शब्द से आप क्या समझते हैं ? यह क्यों महत्वपूर्ण है ?

(च) परोक्ष/आभासी कक्षा (वर्चुअल क्लास) पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

4. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए :

अपनी पसन्द के किसी शीर्षक का चयन कीजिए और एक दृश्य-श्रव्य कार्यक्रम (वीडियो प्रोग्राम) का विकास करने के लिए आप किन मुख्य सोपानों का अनुसरण करेंगे ? वर्णन कीजिए।